مقياس جنت

معنق چاوپداکستم رفتوی گودنمنظ کالج - جهنگ

# بسم الله الرحمن الرحيم

الحد الله كه رماله رشد حدايت كا قبله مسى به

مقیاس جنت

المعروف

ملك الجهور في مسائل نذكور

تھنیف لطیف: جاوید اسلم رضوی متعلم حال بی- اے گور نمنٹ کالج جھنگ جس میں بری محنت کر کے یہ بتایا گیا ہے کہ نہ تو راہ سنت جاء الحق کا جواب ہے اور یہ خابت کیا گیا ہے دور یہ خابت کیا گیا ہے کہ علمائے دیو بند کا مسلک سلف صالحین کے خلاف ہے۔ فریق مخالف کے ملی ناز عالم مولوی سرفراز کی دلیوں کامقام بتایا گیا ہے کہ ان کے دلائل کی وقعت، کیا ہے جنیس پڑھ کر مخالفین کی اکڑی ہوئی گردنیں جھک جاکیں گی اور اہل سنت کے سینے فخرے چھولیں گے۔ انشاء اللہ سنت کے سینے فخرے چھولیں گے۔

#### انتساب

میں اپنی اس کتاب کو رضوی کھار کے اس شیر کے نام سے منسوب اگر تا ہوں جو گجرات میں جیٹا ناموس رسالت مٹاہیا کی حفاظت کردہا ہے۔

جس کی دہاڑ ہے وشمنوں کا پت پانی ہو جاتا ہے۔ جن کا نام نامی اسم گرای فی القران حضرت موانا مفتی احمد یار خان صاحب مدظلہ عالی ہے۔ جن کا قلم وشمنان دین کے سروں پر تیخ برہند کی طرح لئک رہا ہے۔ جن کی روحانی مدد سے یہ کتاب کسی ہے۔ خداوند کریم اپنے لاؤلے حبیب محمد مصطفے ما اللہ است صدقے میں آپ کی عمر دراز کرے اور آپ کے خاندان کا سابیہ تمام اہل سنت والجماعت پر تاقیامت رکھے میں

#### وجه تاليف

تمام تعریفی اس ذات باری تعالی کے لیے جو خالق کا نکات ہے درود تا محدود اس محبوب رب ودود پر جو وجہ تخلیق کا نکات ہے جس کا نام نائی اسم گرای زشن پر محمہ ادر عرش پر احمد ہے شاہیا۔ بعد حمد وصلاۃ اور کرڈوں رحمتیں ہوں علاع امت پر جنہوں نے قرآن پاک اور حدیث کا صحح مطلب سمجھلا کے جاتنا چاہیے کہ ٹی زمانہ امت محمد بست سے تفرقوں میں بٹ چی ہے جس کی وجہ سے مسلمانوں کا اتحاد پارہ پارہ ہو چکا ہے اور مسلمان سابی طور پر بہت کرور ہو چکے ہیں جنہیں دیکھ کر علامہ اقبال ہی پکار اشحة ہیں کہ

#### فرقہ بنری ہے کمیں اور کمیں ذائی ہیں کیا زمانے میں پننے کی عی باتیں ہیں

ان فرقہ بندیوں کو جہی ختم کیا جا سکتا ہے کہ تمام لوگ سلف صالحین کے ملک کو اپنا لیں۔ لیکن فی ذمانہ کچھ لوگ ایسے پیدا ہو بھے ہیں جنہوں نے خود ساختہ معیار شرک دیرعت قائم کیا ہے اور ہر جگہ شرک دیرعت کی قد کرتے رہتے ہیں جو خود کو اہل سنت کملاتے ہیں لیکن محمد بن عبدالوہا ب نحدی اور ابن تیمیہ کے ملک کو اپنائے ہوئے ہیں اور اس کی تعریف میں زمین و آسیان کے قلابے ملاتے ہیں۔ لین مسلمانوں کو ورفلانے کے لیے اپنے آپ کو سلفی المشرب کتے ہیں شخ محمد اپنی مسلمانوں کو جامعہ القاہرہ مصر اپنی کتاب المذاہب الاسلامیہ میں لگھتے ہیں کہ پہلے بید لوگ چو تھی اس کے بعد ساتویں صدی میں ان کو صدی بجری میں حدث شہود پر جلوہ کر ہوئے اس کے بعد ساتویں صدی میں ان کو این تیمیہ نے دیات نو بخشی۔ پھر یارہویں صدی میں ان کا احیاء محمد بن عبدالوہاب کے اپنی بعض حنابلہ ان عقائد و افکار کو اہم احمد بن طبل کی جانب منموب کرتے ہیں لین بعض حنابلہ ان عقائد کی نبیت اہم احمد بن طبل کی جانب منموب کرتے ہیں کین بعض حنابلہ ان عقائد کی نبیت اہم احمد کی طرف درست نہیں بھے تھے اور ان آرائی کا بازار کرم رہتا تھا۔ یہ محمد بن عبدالوہاب کے ویرو اپنے آپ کو سلفی المشرب کے تھے اور ان کو سلفی المشرب کے تھے لین بم بتاتے ہیں کہ بید نام نماو سلفی کیا عقائد رکھتے تھے اور ان کے نام اور ان کی عائد رکھتے تھے اور ان کے نام اور ان کے نام اور ان کے بات کہ ور ان کے خور ان کے خام اور ان کے خام اور ان کے خام اور

احیاء عندربهم برزقون کی قدی مف می شریک ہوئے تے اس جاعت کے بعض افراد صدود سے تجاوز کرنے لگے سڑے ہوئے گوشت کے ساتھ لذیذ گوشت یر بھی عمل جرائی کرنے لگے اور برعت کے ساتھ الی بے شار چیوں کو وہ بدعت محسرانے لگے جن کے برعت ہونے کی کوئی وجہ نمیں متی۔ سوائح قامی ص 20 تا 21 تلخیصا ایے علماء احناف نے اپنے وقت میں کافی تروید کر دی متمی لیکن جیسا کہ بحوالہ علامہ ازہری معری کے حوالہ سے گزرا یہ لوگ صرف اپنے افکار کو بی سیح مجھتے ہیں دو سرول كو بالكل غلط- اس لئے بيالوك ضدير قائم رہے- علماء الل سنت و الجماعت ك ايك فاصل جليل حضرت مولانا مفتى احمد يار خان صاحب بدايوني ثم محراتى في بيس پیس سال پہلے سائل مخلف نیہ کو نامحانہ انداز میں سمجمانے کی کوشش کی اور ایک كتاب مسمى به جاء الحق لكمى- جے روه كر ايك اونى من سجه والا انسان بھى حق كى راه سجھ سکتا ہے۔ عرصہ وراز کے بعد وہانی حضرات نے یہ سوچاکہ اگر جاء الحق چھتی رہی تو کمیں مارا ذہب خم می نہ ہو جائے اور انہوں نے اس پر بے جا تقید شروع کر دی جن میں مولوی سرفراز محمروی اول اول ہیں۔ انہوں نے پرانے ولائل کو جن کا رو علماء الل سنت نے بارہا کر دیا تھا ایک کتاب راہ سنت میں نیش کیا۔ طال کد اس کا رو خود جاء الحق میں موجود ہے جیا کہ مخفی نمیں اس کتاب میں انہوں نے خارجوں کی بمنوال كرتے ہوئے قد وغيرہ كو وصانے كا حكم ديا۔ جس كا ايك تقيدى جواب صاجزادہ مفتى اقترار احمد صاحب مجراتی نے "راہ جنت" کے ذریعہ دیا۔ مولوی صاحب نے اس کا رد باب جنت میں لکھا۔ لیکن اس میں کوئی نئی بات نہ لکھی بلکہ فقها احناف کو وهمی تمانا شروع كرويا ديكھتے باب جنت مل 114 ميں ئے سوچاكد أكر اس كاروند لكھا كيا تو ہو سكا ہے کہ کھ لوگ غلط رائے پر چلے جائیں اس لئے آپ کی خدمت میں کاب مذا پیش كر رہا ہوں۔ يه كتاب باب جنت كے رو ميں ب ليكن چونكه باب جنت راہ جنت ك رد میں ہے اور راہ جنت راہ سنت کے رو میں ہے اسے لئے کتاب حذا میں راہ سنت کا رو بھی موجود ہے۔ اور بعض مسائل میں Ireetly اس کا رو کیا گیا ہے۔ لیکن س كتاب ميرى ذاتى كاوشوں كا متيجہ نہيں ہے بلكہ بير سب مجھ جاء الحق اور ويكر تصانيف ابل سنت میں موجود ہے۔ اس کی مثل ایسے ہے جیسے بست بی قیمی موتی دغیرہ مجد مکد بھوے ہوں اور کوئی انہیں کیجا کرکے ہار کی شکل میں مارکیٹ میں لائے۔ ای طرح

حقیقت میں کس نوع کا تعلق ہے اس کے بعد علامہ موضوف جدید فرقول کی فرست ك تحت افكار وبابيد لكفت بن كم انهول في مقبول كو سمار كرويا اور جب ويار عرب یں برمراقدار آئے و محلبے کے مقبرے کراکر ان کو زین کے برابر کر دیا اور مرف اشارات کو باتی رہے ویا اس کے بعد لکھتے ہیں کہ ان وہایول نے برعت کے مفہوم میں جرت آگیز وسعت پدا کر دی- روضہ نبوی کے فلاف لاکانے کو بدعت قرار دیتے تھے اور بعض لوگوں نے سیدنا محمد المحظم کے الفاظ کو برعت قرار دے ویا اس کے علامہ موصوف لکھتے ہیں کہ بدلوگ ان امور کو مجی برعت قرار دیتے تھے جن کا عبادات سے کوئی علاقہ نہ تھا۔ اس فرقہ کے علماء اپنے آراء وافکار بر صحت و صواب دورز خطاتصور كرتے ہيں اور دو مرول كے افكار ان كى نگاہ ميں مجموعہ اغلاط اور ناقابل صحت ہيں۔ اس سے برھ کریے ہے کہ وہ یہ کہتے ہیں کہ قبہ سازی صنم پری ہے ان کے یہ انظرات افکار خوارج ے ہم آبک ہیں۔ تخصا" 256 294 بندو تانی سلمانوں ک برقتمتی کہ یمال ایک مخض محر اساعیل نامی پدا ہواجس نے محرین عبدالوہاب نجدی ک کتاب التوحید کے مضافین کو اپنی کتاب تقویت الایمان میں سمویا۔ اس طرح مندوستانی مسلمان جنگ وجدل میں مصروف مو محتے جس طرح عربی وہابی اپنے افکار کو اہام احمد بن طبل کی طرف منوب کرتے تھ لیکن طبلی المذہب لوگ ان کے افکار کی صاف طور پر تردید کر دیت ہیں ای طرح جب ہندوستانی وہایون نے دیکھا کہ یمال الوك كثرت سے حفى المشرب ميں تو حفى لباده او ره كر دبالى ندمب كى تبليغ شروع كر دى لین علاء احاف نے ان کی پرزور تروید کر دی۔ ان لوگوں نے دیو بند میں مدرسہ کھولا اور خود کو دیوبندی کملانے لگے لیکن محد بن عبدالوباب وابن تیمیہ وغیرہ کو اپنا آقا ومولا مجھتے ہیں کی صورت میں ان کی شان میں کوئی لفظ گتافی نمیں س سکتے ہیں اور انسیں کے افکار کو اپنایا۔ چنانچہ قبول وغیرہ کو وصانے کا مسلک اختیار کیا اور ان کی طرح بدعت کے مفہوم میں انہوں نے بت وسعت کردی لیکن بقول علامہ موصوف یہ عقائد خوارج سے ہم آبک ہیں۔ خود اس بلت کو مولوی قاسم نافوقی بانی وار احلوم ويوبند لے مانا ہے کہ بعض ممالک میں نیہ سوال اٹھ کھڑا ہوا تھاکہ مسلک اسلاف پر تقید کی جائے خصوصا" عرب میں نجد کے علاقے میں مخذ بن عبدالوہاب نجدی اس تحریک کے علمبردار تے یی ج ور ج تا تیری اسباب تے کہ سد شمید جس جاعت کہ چوڑ کر

ذکورہ حوالہ جات مختلف تصانف میں تنے میں نے انہیں کیجا کرے کتابی صورت دے دی ہے۔ اللہ تعالی قبول فرائے۔ (آئین) ا دی ہے۔ اللہ تعالی قبول فرائے۔ (آئین) احترالان جادید اسلم رضوی منعلم بی \_ اے گور نمنٹ کالج جمنگ

了了一个人,不是一个人的一个人

The many the Times of the all-section of the pre-

#### بحث قبور اولياء پر عمارات و گنبد بنانا

قار کین کرام اس سے پہلے کہ اس بحث کو شروع کیا جائے چند باتوں کا خیال رکھنا از حد ضروری ہے۔ آگر ان باتوں کو پیش نظر رکھا گیا تو انشاء الله اس مسئلہ کو سجھنے ہیں کوئی بھی وقت پیش نہیں آئے گی مگر انصاف شرط ہے آیک متعضب فخص سے میرا خطاب نہیں ہے

پہلی ہات ۔۔ بلا فائدہ عمارت یا قبہ بنانے کو علماء اہل سنت طبقہ برطوی بھی منع فراتے ہیں البتہ اگر زائرین کے آرام کے لئے یا دو سری ضرورتوں کے لئے عماؤت و قبہ بنایا جائے تو جائز ہے اور میں بات علماء امت کے اقوال سے ثابت ہے ولائل موقعہ پر آئس گے۔ (افتاء اللہ)

دو مری بات: قبر کے آس پاس یا قبر کے قریب کوئی عمارت عام ملمانوں کی قبروں پر منع ہے اور علاء نضلاء کی قبروں پر جائز جیسا کہ ابھی ائمہ کرام کی تفریحات ہے یہ بات پاید جوت تک پنچ گی- (انشاء اللہ)

آب پہلے مولوی سرفراز محکمروی کے اعتراضات پیش کئے جائیں گے اس کے بعد ان کا جواب "جاء الحق" ہے ویا جائیں گا جائیں گا ہوائیں کا جواب کی خامیاں بتائی جائیں گا ان کا جواب کی خامیاں بتائی جائیں گا اس کے بعد صرف اتمام جمت کے لئے اس مسئلہ کے متعلق کچھ اور لکھا جائے گا۔ (انشاء اللہ تعالی)

اعتراض نمبر [:- مولوی مرفراز صاحب باب جنت ص 24 اور راہ سنت ص 17 پر حضرت جابر سے روایت لکھتے ہیں کہ آتخضرت صلے اللہ علیہ وسلم نے قبرول کو پنت بنانے اور اس پر جنسے سے منع کیا ہے۔ اس کے بعد روح المعانی اور ابن جرکی کے حوالہ سے لکھتے ہیں کہ قبرول پر جو تبے بنائے گئے ہیں ان کو وصاویا واجب ہے۔ (محصلہ)

الجواب - من كما مول اس نجدى زاده كو ايك بهت برى غلط منى كى مولى به كى بولى به كى مركى كولى بركى خواب ان كاجوب كر ما مول بي مرى كوكى زال تحقيق ب- يا ان كاجوب

علاء اہل سنت نے نہیں دیا ہے۔ اور یہ غلط جنمی اپنی انتما تک پنچی ہوئی ہے۔ یا انہیں اس بات کا بھین ہوگی ہے۔ کہ میری کتابیں صرف میری جاحل امت ہی پر حتی ہے۔ آخر کوئی نہ کوئی بات تو ہے ہی جمبی تو راہ سنت کے آخر میں دس (10,000) ہزار روپیہ انعام لکھ کر فہل من مبازر پکارتے ہیں کہ مبلغ وس (10,000) ہزار روپیہ انعام ہر اس فخص کے لئے جو صحیح دلائل سے یہ طابت کر دے جس کا فیصلہ عدالت علیہ کے جج صاحبان کریں گے کہ اس کتاب میں جو مسائل ورج ہیں وہ اسلام کے طاف ہیں یا احل سنت و الجماعت کے مملک کے منافی ہیں (الخ)

قار کین کرام نہ تو میں (10,000) روپے کا لائج رکھتا ہوں۔ ہاں البتہ خدا اور اس
کے رسول صلے اللہ علیہ وسلم کی خوشنودی حاصل کرنے کا لائج ہے شاید سے کتاب ی
میرے لئے کفارہ سیکات بن جائے اس لئے محنت کی ہے۔ فیصلہ کرنے کے لئے عدالت
عالیہ کے جج صاحبان کی ججھے ضرورت نہیں ہے۔ میں اس کتاب کو عوام کی عدالت میں
پیش کرتا ہوں۔ اور خدا ہے دعا کرتا ہوں کہ خداوند کریم تعصب سے بچائے اور مجم
فہم عطا فرمائے۔ البتہ جس کے دل پر خدا مراگا دے آکھوں اور کانوں پر خدا پردہ ڈال
دے وہاں جھے جیسا فقیر بے نواکیا کرسکتا ہے۔

مفتی احمد یار خان صاحب مظلم جاء الحق میں اس صدیث کی تشریح میں رقم

طرازين

قركو پخت كرنے ہے منع ہونے كى تبن صور تيل ہيں۔ ايك تو يہ كہ قبر كا اندرونى حصہ جو كہ ميت كى طرف ہے اس كو پخت كيا جائے اس لئے صديف ميں قربايا كيا ان يحصص القبور۔ يہ نہ قربايا كياعلى القبور دو مرے يہ كہ عامة المسلمس كى قبري پخت كى جاويں كيونكہ يہ بے فاكدہ ہے تو معنى يہ ہوئے كہ ہر قبركو پخت كرنے قبري بخت كى جاويں كيونكہ يہ ہے كہ قبركو سجاوت تكلف يا فخركے لئے پخت كيا يہ تيوں (بنانے) ہے منع قربایا۔ تيمرے يہ كہ قبركو سجاوت تكلف يا فخركے لئے پخت كيا يہ تيوں صور تيل منع ہیں۔ اور اگر نشان باقى ركھنے كے لئے كى ولى اللہ كى قبر پخت كى جاوے تو جائز ہے كيونكہ حضور عليه العلواة والملام نے عثان ابن خلعون كى قبر پخت پقركى بنائى جيساكہ باب اول ميں گزرا لمعات ميں اى ان يحصص القبور كے باتحت ہے۔ حساكہ باب اول ميں گزرا لمعات ميں اى ان يحصص القبور كے باتحت ہے۔ مساكہ باب اول ميں گزرا لمعات ميں اى ان يحصص القبور كے باتحت ہے۔ مساكہ باب اول ميں گزرا لمعات ميں اى ان يحصص القبور كے باتحت ہے۔ مساكہ باب اول ميں گزرا لمعات ميں اى ان يحصص القبور كے باتحت ہے۔ معلوم ہوا آگر اس لئے نہ ہو تو جائز ہے

ا :- بخارى شريف مي ب كه بم مي بوا كود في والا وه قما جو كه على ابن معدن کی قبر کو پھلانگ جا آ اور مشکواۃ شریف میں ہے کہ جب حضور علیہ السلام لے عمل ابن مظمون کو وفن فرمایا تو ان کے مرائے ایک پھرنصب فرمایا ایک اعلم بھا قبراحی و ادفن الید من مات من اهلی" بم اس سے این بحالی کی قر کا شان لگائیں کے اور اس جگہ اپنے اہل بیت کے مردول کو دفن کریں گے۔ مشکواۃ کی رواہت ے معلوم ہواکہ قبرے سرانے پھر تھا اور بخاری کی روایت سے معلوم ہواکہ خود قبر علین کا تعویز پختہ تھا۔ دونوں روایات اس طرح جمع ہو سکتی ہیں کہ مشکواۃ میں جو آیا کہ قبرے مہانے پھرنگایا اس کے معنی یہ نہیں کہ قبرے علیمدہ سرکے قریب کمزا کرویا بلکہ یہ ہے کہ خود قبریں ہی سرکی طرف لگا دیا یا مطلب سے کہ قبرساری اس پھرکی تھی مر مہانے کا ذکر کیا ان دونوں حدیثوں سے ثابت ہواکہ اگر کی خاص قبر کا نشان قائم رکھنے کے لئے قبر کچھ اوٹجی کر دی جائے یا پھر وغیرہ سے پختہ کر دی جائے تو جائز ہے ماکہ معلوم ہو یہ کی بزرگ کی قبر ہے۔ جاء الحق ص 283 " ان يبنى عليه لینی قبر پر عمارت بنانا منع فرمایا۔ اس کے بھی چند معنی ہیں اولا" تو بیہ کہ خود قبر پر عمارت بنائی جاوے کہ قبر دیوار میں شامل ہو جادے چنانچہ شای باب الدفن میں ہے (مرف رجم نقل کیا گیا ہے)

قبر کوایک ہاتھ ے زیادہ اونچا کرنا منع ہے کیونکہ مسلم میں ہے کہ حضور علیہ السلام نے قبر کو پختہ کرنے اور اس پر کچھ بنانے سے منع فرمایا۔ در مخار ای باب میں ہے و تکرہ الزیادة علیہ من التراب لانہ بمنزلتا البناء۔ قبر پر مٹی زیادہ کرنا منع ہے کیونکہ یہ عمارت بنانے کے درجہ میں ہے اس سے معلوم ہوا کہ قبر پر بنانا یہ ہے کہ قبر دیوار میں آجاوے اور گنبد بنانا یہ حول القبر ہے یعنی قبر کے ارد گرد بنانا ہے یہ ممنوع نہیں ہے تیرے یہ کہ اس بنانے کی تغیر دو سری حدیث نے کر دی جو باب الماجد مشکوة شریف میں ہے (صرف ترجہ پر اکتفا ہے)

اے اللہ میری قبر کو بت نہ بنانا جس کی بوجا کی جادے اس قوم پر خدا کا شخت خضب ہے جس نے اپنے پیفیروں کی قبروں کو مجد بنا لیا۔ (یہ تھم عام مسلمانوں کے فضب ہے خواص کی قبریں ایک بالشت سے بھی اوٹجی ہو سکتی ہیں۔ رضوی)اس سے معلوم ہوا کہ کسی کی قبر کو معجد بنانا اس پر عمارت بناکر اس کی طرف نماز پڑھنا حرام ہے

یہ می اس صدیث سے مراد ہے قبوں پر کیا نہ بناؤ مجد۔ قبر پر مجد بنانے کے یہ معنی اس کہ اس کی عبادت کی جائے ہے معنی اس کہ اس کی عبادت کی عبادت کی جائے علامہ ابن تجر عسقلاتی فتح الباری شرح بخاری میں فرماتے ہیں (صرف ترجمہ لقل ہے)

بیفادی نے فرمایا کہ جب کہ یمود ونصاری پیغبروں کی قبروں کو تعظیما" ہدہ کرتے تے اور اس کو قبلہ بنا کر اس کی طرف نماز پڑھتے تھے اور ان قبور کو بت بنا رکھا تھا ابذا حضور علیہ السلام نے لعنت فرمائی اور مسلمانوں کو اس سے منع فرمایا۔ بد حدیث مخرض کی پیش کردہ حدیث کی تغیر ہو گئی معلوم ہو گیا کہ قبہ بنانے سے منع نہیں فرمایا بلکہ قبر كو كده گاه ينانے ے منع فرليا۔ چوتے يہ كه يہ ممانعت شرى نيس ب بلك زمد و تقویٰ کی تعلیم ہے جیے کہ ہم پہلے باب میں عرض کر چکے ہیں کہ رہنے کے مکانات کو پخت کرنے سے بھی روکا کیا بلکہ گرا دیے گئے پانچویں مید کہ جب بنانے والے کانیہ اعتماد مو کہ اس عمارت سے میت کو فائدہ پنچا ہے تو منع ہے یہ غلط خیال ہے اگر زائرین کی آمائش کے لیے عمارت بنائی جادے تو جائز ہے۔ ہم نے یہ نو جیمیں اس کے لکسیں ہیں کہ بت سے محابہ کرام نے خاص خاص قبروں پر عمارات بنائی ہیں۔ یہ فعل سنت محلبہ ہے چنانچہ مفرت فارون نے حضور علیہ السلام کی قبر انور کے کرد ممارت بنائی صن منی کی بوی نے اپنے شوہر کی قبر پر قبہ ڈالاجس کو بحولہ مشکوۃ باب السکاه ے نقل کر چے ہیں۔ اس نعل کے ماتحت ملا علی قاری مرقات شرح ملوة باب البكاء میں فرماتے ہیں (اور مولوی سرفراز کے نزدیک ملاعلی قاری متند ہیں) رضوی صرف ترجمہ پر اکتفا ہے) ظاہر ہے ہے جبہ دوستوں اور صحابہ کے جمع ہونے کے لیے تما ماکہ ذکر اللہ و تلاوت قرآن کریں اور دعائے مغفرت کریں لیکن ان بی بی کے اس کام کو محض بے فائدہ بنانا مروہ ہے اور اہل بیت کی شان کے خلاف ہے صاف معلوم ہوا کہ بلا فائدہ عمارت بنام مع اور زائریں کے آرام کے لے جائز ہے نیز معرت عرا نے زینت بن بھٹ کی قرر بنایا اور حضرت عائشہ نے اپنے بھائی عبدالرحمٰن کی قرر بہ بنایا- حضرت محد بن حفید عبد الله بن عباس رضی الله تعالی عنهم کی قبر بر بنایا منتقے شرح موطا الم مالک میں بے (مرف رجم نقل بے) (حفرت الم حن ابن حن ابن على كا انقال موكياتو ضربت امرته القبه على قبره سنة ان كى يوى

نے ان کی قبر پر ایک سال تک قبہ ڈالے رکھا۔ بخاری کتاب البھائز و منگوہ ہا۔ البیکاء حضرت عمر نے زینت بنت مجش کی قبر پر قبہ بنایا حضرت عائشہ نے اپ بھالی عبدالرحمٰن کی قبر پر قبہ بنایا۔ مجمد ابن حنیہ (ابن حضرت علی) نے حضرت عمیاس کی قبر پہ قبہ بنایا رضی اللہ تعالی عنہم اور جس نے قبہ بنانا کروہ کما تو اس لیے کما جو اس کو افخر وریا کے لیے بنائے۔

بدائع ضائح جلد اول ص 320 میں ہے (صرف ترجمہ نقل ہے) جب کہ طائف میں ابن عباس کا انقال ہوا تو ان پر مجر بن حفیہ نے تماز پڑھی اور ان کی قبر وُطوان بنائی اور قبر پر قبہ بنایا۔ عینی شرح بخاری میں ہے ضربہ محمد ابن الحنفیہ علیے قبر ابن عباس ان صحابہ کرام نے یہ فعل کیے اور ساری امت روضہ رسول علیہ السلام پر جاتی رہی۔ کی محدث کمی فقیہ کمی عالم نے اس روضہ پر اعتراض نہیں کیا لاذا اس صدیث کی وہ بی تو جیس کی جائیں گی جو ہم نے کیں۔

قبر پہینے کے معنی ہیں قبر پر چڑھ کر بیٹھنا یہ منع ہے نہ کہ مجاور بننا مجاور بننا ہو جائز ہے۔ مجاور ای کو کہتے ہیں۔ جو قبر کا انتظام رکھے۔ کھولنے برد کرنے کی چالی اپ پاس رکھے۔ وغیرہ۔ یہ صحابہ کرام سے ثابت ہے۔ حضرت عائشہ صدیقہ مسلمانوں کی والدہ حضور علیہ السلام کی قبر انور کی منتظمہ اور چالی والی تھیں جب صحابہ کرام کو زیارت کرئی ہوئی تو ان ہی سے تعلوا کر زیارت کرتے و کیھو مشکوۃ باب الدفن۔ آج تک روضہ مصطفے علیہ السلوۃ والسلام پر مجاور رہتے ہیں کمی نے ان کو ناجائز نہ کما۔ ازجاء الحق ص 290 تا ص 293

## مندرجه بالاتحرير براعتراضات وجوابات

اعتراض: - قارئین کرام آپ و کھ چے ہیں کہ مفتی صاحب مد ظلہ عالی کی یہ توجیہ ہو کہ چیش کی گئی ہے کتنی مدلل اور شتہ ہے۔ اس لیے ایک شتہ مزاج کے لیے انا است کانی ہے۔ لیکن جس کے ول ووماغ کو بیاری گئی ہو تو اس کے لیے ولائل کا انہار میں ناکلن ہے۔ اور پچھ میں بات ہارے خان صاحب محمروی کے ساتھ ہے۔ چاہیے تو یہ قاکہ وہ اپنی عاقب کا قکر کرتے ہوئے مفتی صاحب مدظلہ کی بات مان لیتے اور حق مفتی صاحب مدظلہ کی بات مان لیتے اور حق

کی راہ چلے لیکن خان صاحب محکموی نے تو دنیا کو عاقبت پر ترجیح دی ہوئی ہے۔ جبی اور انہوں نے بے سی ہاکنے کا شمیکہ اشا رکھا ہے۔ آئے قار کمن دیکھیں مولوی صاحب کیا فرہاتے ہیں؟ مولوی سرفراز راہ سنت ص 175 پریوں رقم طراز ہیں ملافطہ ہو۔ " مفتی احمد یار خان صاحب وغیرہ کا بیہ ارشاد کہ حضرت عرض حضرت عائشہ اور حضرت احمد بین صنیفہ سے قبروں پر فیصے لگانے کا جبوت ہے اور اس پر روایتیں نقل کی ہیں تو اولا" اس کا جواب بیہ ہے کہ بیہ بے اصل اور بے شد روایتیں ہیں ہر گز قابل تبول نہیں و افایا" اگر بیہ شدا" صحیح بھی ہوں تب بھی بنی کریم مالیا کی تھی اور صریح مدے کے منابل کوئی بوزیش بی شمیل ہوں تب بھی بنی کریم مالیا کی تھی اور صریح مدے کے مقابل کوئی بوزیش بی شمیل ہوں ہے۔

الجواب: - میں تمام قار کمین خواہ وہ مخالفین حضرات ہوں یا موافقین سے خدا ادر اسكى رسول عليه السلام كا واسطه ويكر يوچمتا مول كه وه مجصے بيد بتائيس كه مدلل حواله جات كے جواب ميں بلا دليل كمه ويناكه بيد حواله جات ب اصل اور ب سند جي-كيا جواب ہو گاکیا مولوی سرفراز صاحب کو اپنے اس دعویٰ کی دلیل کمیں سے می ہے؟ اگر لی ہے و لکھی کیوں شیں؟ صاف مطلب ہے کہ ان روایات کو کی نے بھی ب اصل وبے سد نسیں کیا۔ کیا تو مولوی سرفراز نے اور وہ مجی بلا ولیل۔ کیا ای برتے پ مولوی سرفراز صاحب سنی صاحب مد فقد کے مند سے میں کیا ای فیس پر محق ب بیٹے ہیں؟ کیا ای تحقیق پر عل من مبازر بکارتے ہیں اور صد افسوس ہ ان مقل ك مارول ير جو الي ب مرويا بات ير أكسيس بندكر ك امنا وصد قا كمد دية بي-خود مولوی سرفراز دل پر ہاتھ رکھ کر سوچیں کہ میری عبارت مفتی صاحب کی تحریر کا جواب ہے؟ كيا اى كو تحقيق كتے بير؟ كيا جواب ميں واهى جاى بكنے كو جواب كم ویے ہیں؟ لیکن مولوی صاحب کو اس سے کیا کام کہ میری بات باا ولیل ہے کہ نہیں۔ آخر اپنی جماعت میں شیخ الدیث بھی تو کملانا ہے۔ اپنی جماعت میں ناک او فجی کر کے بھی تو چانا ہے۔ اگر مولوی صاحب کے پاس اپنے وعویٰ کی دلیل ہے تو چیش کریں ورنہ خدا ہی بمترین متقم ہے۔ اور مولوی سرفراز کا یہ کمناکہ " اگر یہ سندا" صحح مجی موں تب بھی نی کریم طھیل کی صحیح اور صریح صدیث کے مقابلہ میں ان کی کوئی پوزیش ع خمیں ہے بھی بالکل غلط اور انتمائی لغوبات ہے۔ بید تو ہث اور ضد اور والی بات ہوئی کہ کوئی بات مانی میں نمیں جاہے سدا" میح بھی ہو۔ مولوی سرفراز کی اس بات پر ایک

الليفه الميفه المادة الماده يد --

لطیفہ: - ایک وفعہ ایک او کا بھاگا بھاگا گھر آیا اور پکارنے لگا کہ ای ای بی نے اپنے ایک ورست سے شرط لگائی ہے کہ فرگوش کی تین ٹائٹیں ہوتی ہیں۔ والدہ نے کہا کہ باتا تیرا وماغ فراب ہو گیا ہے۔ بھلا فرگوش کی بھی بھی تین ٹائٹیں ہوئی ہیں تو شرط ہار جاتو تگا جب کہ بین نے کی صورت باتا ہی نہیں کہتے شرط ہار جاتو تگا جب کہ بین نے کی صورت باتا ہی نہیں کہتے شرط ہار جاتو تگا جب کہ بین نے کی صورت باتا ہی نہیں کہتے شرط ہار جاتو تگا جب کہ بین نے کی صورت باتا ہی نہیں کہتے شرط ہار جاتو تگا جب کہ بین نے کی صورت باتا ہی نہیں کہتے شرط ہار جاتو تگا جب کہ بین نے کی صورت باتا ہی نہیں۔

اور کھے اس اوے والی ات مولوی مرفراز نے مکر رکی ہے کہ مانا بی نیس جاہے ندا" صحیح میں کیوں نہ ہو اور وجہ یہ لکھی کہ نی مائیلم کی صدیث کے مقابلہ میں ان کی کل پوزیش میں سیں ہے۔ میں اس نجدی زادہ سے پوچھتا ہوں۔ کہ کیا تو مدعث كواني عقل ناقص ے مجھا جاہتا ہے كه علاء امت كى تشريح كى مدد سے- أكر الى س سے سے صدیث سجھنا چاہتا ہے تو انہیں ان کی لولی لنگری عقل مبارک آگر علماء امت ے سے مسلم مجمنا جاہا ہے تو لازما" مفتی صاحب مرظلہ کی بات مانا برے گ-تمیں اپی عقل اور ہمیں اسے ملف مظور- جمال وہ جائیں کے وہی جگہ ہمیں بھی عور- میں بوچستا ہوں کیا لما علی قاری کا ولاغ خراب تھا جو انہوں نے اس مدیث ہے اوتے ہوئے بھی اس نفل کو نا جائز نہ کا۔ صاحب منتقے وصاحب بدایہ کی مثل اری می متنی جو انہوں نے معارات وقد بنانے کے جوت میں لکھا کیا مدیث ان کے پٹ نظر شیں تھی لیکن وہ ہے آپ کے نزدیک وہی تھے معاذ اللہ آپ بی نے تو راہ ست ص 224 بر لکھا ہے" سيد ملاعلى القارى كا وجم ہے" - يدكيا بات موئى جمل ويكھا کہ سے قول ظاف نجدی نہب ہے وہاں ائمہ کرام کو دھی بتانا شروع کر دیا اور مل بظاہر مطابقت کی دلیل الی جلدی سے زینت کتاب بنا دی آخر یہ کیا بات ب کہ الله عنا برب اور کروا کروا تصور قار کین کرام کے ول میں شاید یہ بات آجائے کہ آخر قبے بناتے ے منع کرنے کی عبارات مولوی سرفراز نے بھی تو لکھی ہیں تو اس کا واب سے کہ جمال بھی عا ارت وقبہ بنانے کو روکا کیا وہاں علم عامتہ السلين كى تور کے متعلق ہے یا بے فاکدہ عمارت بنانے کو منع کیا گیا جیسا کہ فاعلی قاری نے مرقات من ملكوة من فرمايا-

اما حمل فعلها على العبث المكرود الخ

ترجمہ: کیکن ان بی بی کے اس کام کو محض بے فائدہ بنانا کردہ ہے اسے پہلے ملا عل قاری حن شی کی بیوی کے اس فعل کے تحت کہ انہوں نے اپنے شوہر کی قبر پر قبہ ڈالا فرائے ہیں۔

الظاہرانه لاجتماع الاحباب للذكر والقراءة وحضور الاصحب بالمغفرة ترجمہ: طاہر ب كہ يہ قبد دوستوں اور محابہ كے جمع ہونے كے ليے تھا باكہ ذكر اللہ و تلاوت قرآن كريں اور دعائے مغفرت كريں۔ اس كے بعد طاعلى قارى نے مئلہ صاف فرا دیا كہ اس ميں كرا مت جب ہوگى جب يہ كام ب فائدہ ہوگا۔ جياكہ ابحى حوالہ گذرا ہے۔ ابو عبد سليمان رائح منتقے شرح موطا امام مالك ميں فرماتے ہيں۔ وائد كدرا ہے۔ ابو عبد سليمان رائح منتقے شرح موطا امام مالك ميں فرماتے ہيں۔

رجمہ: جس نے قبہ بنانا محروہ کما تو اس لیے کما جو کہ اس کو فخر وریا کے لیے بنائے قار کین کرام اب بخوبی جان چکے ہوں گے کہ اگر بے فائدہ یا ریاد فخر کے لیے قبہ یا عمارت بنائی تو وہ ممنوع ہے۔ اگر یہ بات نہ ہنو تو جائز ہے۔ اور میں بات ان حوالہ جات کے لیے کانی ہے جن میں قبہ و عمارت بنانے کو محروہ کما۔

اب یہ بات شاید مولوی سرفراز کی سمجھ ہیں ہمی آئی ہوگی کہ اقوال علاء است ہمی برق اور صدیت بھی برق و وون ہیں کوئی ہمی مخالفت شہیں ہے۔ جیسا کہ مولوی سرفراز نے سمجھا ہے۔ مولوی سرفراز صاحب راہ سنت می 170 پر لکھتے ہیں اگر قبروں کو پختہ بنانے اور اس پی گئیہ وغیرہ تغیر کرنے ہیں احرام ہوتا اور اس پی کوئی بھی شرعی فاکدہ اور وینی مصلحت ہوتی تو سردار دوجمال رحمتہ للعالمین بالیا ہر گز اس سے منع نہ کرتے اگر مولوی احمد رضا خان صاحب اور مولوی عبدالسمح صاحب آج مولوی عجم ماصب آج مولوی عجم ماصب اور مفتی احمد یار خان صاحب وغیرہ کو اس بیں دہی مصلحین اور اشری فوائد صاحب اور مفتی احمد یار خان صاحب وغیرہ کو اس بین دہی مصلحین اور اشری فوائد صاحب اور مفتی ہی کریم بالکھا نے مسلمانوں کو اس سے ماصل ہوئے ہیں جن کی بنا پر وہ سب پکھ جائز کتے ہیں اور اس کو کار ثواب اور کم از کوئی فائدہ نہ ہوتا تو انکہ سلف شاہ ملا علی قاری صاحب بدائع وصاحب منتقے کوئی فائدہ نہ ہوتا تو ائمہ سلف شاہ ملا علی قاری صاحب بدائع وصاحب منتقے وغیرہ نے کوئی فائدہ نہ ہوتا تو ائمہ سلف شاہ ملا علی قاری صاحب بدائع وصاحب منتقے وغیرہ نے کیوں اس فعل کو جائز ومباح فرمایا کیا ان کو انکار رسول طاہم کا پت نہ تھا؟

خد لانا نرى حافت م بيماكه جوابر اظاطى بين فدكور م-هو وان كان احداثا فهويدعة حسنة وكم من شى كان احداثا وهو بدعة حسن وكم من شى يختلف باختلاف الزمان ومكان

ترجمہ بند کینی آگرچہ یہ امر (یعنی عمارت وقبہ بنانا) نو پیدا ہے پھر بھی بدعت دند ہے اور بہت سے ادکام ہیں کہ اور بہت سے ادکام ہیں کہ زبان ومکان سے بدل جاتے ہیں۔ بحان اللہ مسئلہ ہی صاف ہو گیا یعنی الی جگہ ادکام سابقہ سے سندلانا حماقت اور بے سود ہے کیونکہ جو حاجت اب پیدا ہوئی ہے آگر اس زبانہ میں ہوتی تو وہ بھی میں محم کرتے۔ شیخ عبدالحق محدث دالوی شرح سفر العادت میں فرماتے ہیں

"در آخرزمان بجهت اقتصاد رنظر عوام برظابر مصلحت در تعمیر و ترویج مشاہد و مقابر و عظماء دیدہ چیز با افزودند تا آنجا بیبت و شوکت اہل اسلام و اہل اصلاح پیدا آید خصوصا در دیار هد که اعدائے دین ازبنود کفار بیساراند و ترویج و اعلاء شان ایس مقامات باعث رعب و انقیاد ایشاں است بسیار اعمال وافعال واوضاع که در زمان سلف از مکر وبات بوده انددر آخر زمان مستحسنات گشنه ترجمہ اور تان میں چونکہ عام لوگ خض ظاہر بین رہ گئے۔ اندا مشائح اور ساناء کی قبروں پر عمارت بنانے میں مصلحت و کھ کر زیادتی کردی باکہ صلماؤں اور اولیاء الله کی جبت ظاہر ہو فا سکر ہندو ستان میں کہ یہاں ہندو اور کفار بحت وشنین وین جی ان مقامت کی اعلاء شان کفار کے رعب و طاعت کا ذرایع ہے اور بحت سے کام پہلے کرد، شات کی اعلاء شان کفار کے رعب و طاعت کا ذرایع ہے اور بحت سے کام پہلے کرد، شے اور آثر زبانہ میں مشحب ہوگے۔

قار كين كرام ديكهاكم صاحب جوابر اظلاطى و شخ محقق كيا فرما رب بي اور الار من نحدى يارول كا دماغ كدهر جا رما ب - شخ محقق نے تو يمال سك تصريع كر دى كه خا مكر بندوستان ميں بيد كام كرنا چاہے كہ يمال بندو اور دوسرے بد ند بب رہے ہيں - مسلمانوں كو اپنا رعب ظاہر كرنے كے لئے قبروں پر عمارت وقيد بنايا جائے - پاكستان ميں بندو تو اتنى تقداد ميں رہے نميں البت ان كى حلوه بورياں اور ان كا پنديده جانور كوا كھانے والے ان كے براور رہے ہيں اس لئے ان پر رعب ظاہر كرنے كے لئے قدر

اولیاء پر عمارت وقبہ بنانا متحب ہے۔ ایک بلت جو ہرود حوالہ جات سے ابت ہو کی وہ سے کہ حضور علیہ السلام کے زمانہ جس میہ فعل منع تھے تو اس ولیل سے سند لانا حمق کا شہوت ویتا ہے کیونکہ اب جو ضرورت چیش آئی ہے وہ پہلے نہیں تھی۔ اب دیکھئے مولوی سرفراز کیسی کیطرفہ ڈگری دیتے جیں اور علاء امت کے مقامل اپنا الگ محاذ بناتے جیں۔

کون ماں کا الل ہے جو آپ کی منع کی ہوئی چیز میں کوئی مصلحت اور فائدہ جابت کر سے۔ بال جی بیہ سب ائمہ کرام کو تو بیہ پند بی نہیں تھا کہ حضور علیہ السلام نے اس فعل سے منع کیا تھا۔ وہ تو آپ بی کے حصہ میں آیا ہے کہ آپ کو پند چل گیا کہ یہ کام منع ہے۔ ٹھیک ہے آپ کو اپنی عقل مبارک اور جمیں علاء امت قبول۔ پند اپنی اپنی خیال اپنا اپنا۔ اچھا مولوی مرفراز ایک بات بتائے کہ اگر بیہ کام منع ہے تو اگر کوئی جان بوجھ کر وہاں جائے اور چلہ وغیرہ کرے۔ عمارت میں قیام کرے یقینا "آپ کے جان بوجھ کر وہاں جائے اور چلہ وغیرہ کرے۔ عمارت میں قیام کرے یقینا "آپ کے نزدیک موجب لعنت اور بدرجہ اولی بدعتی ہوگا۔ آئے ذرا آپ گھر کی ایک کمانی من لیج۔ سوائح قامی جلد دوم می 30 پر مولوی سید مناظر احس گیلانی دیوبندی رقم طراز

مولوی قاسم نانوتوی بانی وارالعلوم وبوبند کے متعلق لکھتے ہیں۔

اس عبارت کو دیکھ کر مولوی صاحب اور ان کے متبین کو شرم کرنی جاہیے۔ کمال ہے بانی دیوبند تو روضہ میں جاکر چلہ کاٹیں اور نہ تو اس کی تردید کریں کہ یہ روضہ ناجائز بنا ہے۔ بلکہ شدر حال کرکے جاتے اور اصاغر دیوبند ہیں کہ اپنوں پر ہی وار کر رہے ہیں

قار کین کرام پر بخوبی واضی ہو چکا ہوگا کہ آیک طرف مولوی سرفراز صاحب یا ان کے چند حواری ہیں۔ جو کہ حدیث رسول علیہ السلام سے غلط مطلب اخذ کرتے ہیں۔ ووسری طرف طاعلی قاری علامہ مینی۔ علامہ سلیمان۔ شیخ محقق عبدالحق محدث وہلوی۔ صاحب جواہر اخلاطی اس کے علاوہ اور وو سرے ائمہ سلف میں جو کہتے ہیں کہ اگر ب الد یا فخروریا و فیرو کے لیے عمارت بنائی جائے تو نا جائز ورنہ جائز ہے کی بات ملتی الد یار خان صاحب پر گلہ اور ان کے رفقائے کار فرماتے ہیں کہ فقما کرام نے جمال الدات بنانے کہ محروہ کما وہاں بے فائدہ یا فخر وریا کے لیے بنانے پر حکم ہے یا عامت السلمین کی تیور کے لیے حکم ہے۔ اب قار کین کرام خود ہی موج لیس کہ کس کا داش الد کرام ہے مسلک ہے اور کون ہوائے تفسانی کی چروی کر رہا ہے۔ استانی کی چروی کر رہا ہے۔ استانی کی التہام "

ولوی سرفراز گھروی راہ سنت ص 175 پر لکھتے ہیں کہ حضرت عثمان بن خلعون کی قبر کے سرمانے بلاگاری مرائے بلار علامات کے ایک پھر رکھنے سے قبر پر عمارت وقبہ بنانے پر استدال کرنا مرف مفتی صادب اور ان کے ہم مشرب رفتاء کا کام ہے آخر مفتی جو ہوئے۔
اللہ۔

الجواب: بن كمتا مون أكر مرفراز صاحب مجمع جاء الحق كے كى صفى بريد لكما و مادیس کہ مفتی صاحب نے حضرت عثمان بن مطعون والی روایت سے ممارت وقبہ کے واز میں استدلال کیا ہے تو کی ان کا بے وام غلام بننے کو تیار ہوں۔ کیا سرفراز صاحب الماكرين كي عن كتابول قيامت تك نيس ايا لكما كما كي كونكه مفتى صاحب في اس کے علاوہ کچھ لکھا بی شیں ہے کہ "ان دونوں اطان ہے اجت ہوا کہ اگر کسی اس قر كا نثان قائم ركفے كے ليے قر كھ او في كر دى جادے يا چروفيرہ ے بات كر وى جائے تو جائز ہے۔ جاء الحق ص 283مفتی احمد بار خان مدر كلد عالى نے سلے دولوں روایش جو عثمان این مطعون کے متعلق وارد ہو کی تھیں لکھیں چران میں تطبق کر کے مندرجہ بالا متیجہ نکالا۔ اب قار کین ہی دیکھیں کہ ذکورہ حوا لے میں ایسا کون سالفظ ے بی سے بید ثابت ہو آ ہو کہ کہ مفتی صاحب ہے اس خوالہ سے عمارت وقبہ الے پر استدلال کیا ہے۔ ایے الزالات لگا کر بنے شیخ الحدیث اور محقق بنے بیٹے ہیں الب مرفراز صاحب جس بات كا جاء الحق ے كوئى تعلق نميں كيا وہ عبارت كلمة الے تمارا باتھ نیں کانا۔ کیا حیا نیس آیا۔ گر حیا کمال ے آئے کیوں کہ المیاه معدم الايان- حياتو ايمان كاحمد ب اذر رسول يايم كابيد ارشادتو آب كو معلوم م يطبع المرامع كل خصلة الا الكذب والخيانة لوكما قال- يني موس

یل اور بری خصلتیں تو ممکن ہیں کہ جمع ہو جائیں محر جموث اور خیانت کا جمع ہونا ممکن لیں اور یمال تو جموث پر جموث خیات پر خیانت ہے۔ اب فیصلہ قار کین ہی کر لیں کر حنور مائیم کا فرمان کیا کمہ رہا ہے اور مرفراز کا کردار کیا ہے میں بوچھتا ہوں کیا كذب كوئى كا عام راه سنت ع؟ شيس ع اور يقيقاً مسي ع تو حيف ب ان حل كالدمول يرجو كتاب راه سنت ير اعتمد كي بينے بين اب بم ان مد لل حواله جات كو وُلُ كُرت بين جو اس كے جواز بين بين اور يه تقريباً" تمام حواله جات جاء الحق من مجى الادان اور يه صرف اس لي كر ريا مول ماك عوام الناس يربيد واضح مو جائ ك انن مادب مرظلہ پہلے بی اتمام جمت کر کے ہیں۔ اس کے بعد ان حوالہ جات پر جو الزان مولوی سرفراز نے وارد کیا ہے اس کاجواب دونگا انشاء اللہ جسا کہ میں سلے مجلی قار کین کرام سے عرض کر چکا ہوں کہ قبور پر قبہ بنانا یا عمارت بنانا وغیرہ یا قبر کو بنت مالا بے شک ممنوع بے لین میں تھم عامتہ السلمین کی قبور کے متعلق ہے اور ای ا کام مدیث مسلم و ملکوۃ میں ہے اور جس سے مولوی مرفراز ممکوی نے اپنا قلد ظر افذ کرنے کی کوشش کی ہے کیونکہ اس مدیث کے ہوتے ہوئے میں علائے کرام ار مائ عظام نے اولیاء امت کے مزارات پر عمارت بنانا اور قبہ بنانے وغیرہ کو مہاح دباز کما ے ماکہ لوگوں کی تگاموں میں عرت مو اور لوگ ولی اللہ پچان کر ان ے يركت ماسل كريس اس كى مثل بالكل ايے ہے جيے سركارى عمارتين او كى او كى مول یں اکد لوگ ان کو بچان لیں۔ چنانچہ مجمع بحار الانوار جلد خالث میں ہے۔ قد اباح اسلف البناء علم قبور الفضلاء والاولياء والعلماء ليزورهم الناس ويستريحون فيه

ب شک ائمہ سلف نے اولیاء وعلاء اور فضلاء کے مزارات پر عمارت بنانا مباح فرا اُلا اُلہ لوگ ان کی زیارت کریں اور راحت پائیں۔ حوالہ بیں اس بات کی تقریح کے بہ شک ائمہ سلف نے عمارات بنانے کو مباح فربلیا۔ تو دریافت طلب امریہ کر یہ ائمہ سلف کیا بریلی سکول سے پڑھ کر مجے تنے یا صاحب ججع بحارالانوار کے کان ٹی مفتی صاحب نے چھو تک مار دی تھی کہ تم عمارات بنانے کے جواز بی لکھ دنا۔ کیا تمام ائمہ سلف نے حضور بھیلا کی مخالفت کی؟ یا حدیث وائی کا شمیکہ صرف آپ من ن اس حدیث کا مطلب ٹھیک

مجھا جاتا ہے برظاف ائمہ سلف کی تصریحات کے مولوی صاحب آپ کے بہ سراہا اور مولانا محر عمر صاحب اور مولانا محر عمر صاحب اور مولانا محر عمر صاحب و فيرو على خير على وہ تو ائمہ سلف کے داس سے معلی جیں۔ آپ کا اصل اعتراض ائمہ سلف پر ہے۔ جنہوں نے دین اسلام کی مخالفت کر سے جی کی ہے۔ کیا دین اسلام کی حفاظت کرنے والے حضور مالی کی مخالفت کر سکتے ہیں؟ میں اور بالکل خیس تو کیا بات ہے ائمہ سلف کا دامن چھوڑ کر راہ حق سے لوگوں کو افری اور بالکل خیس تو کیا بات ہے ائمہ سلف کا دامن چھوڑ کر راہ حق سے لوگوں کو افریکا اور بالیا جا رہا ہے۔ علامہ شامی بھی کی بات و حرا رہے ہیں جامع الفتاوی سے منتول ہے۔ فرائے ہیں

قیل لایکر ابناء اداکان المیت من المشائخ والعلماء والسادات رجمہ برجمہ کا گیا ہے کہ مشائخ و مادات و علاء کی قبور پر عمارت بنانا بلا کراہت جاز ہے۔ بعض لوگوں کے ول میں یہ شک گزرے کہ قبل سے حوالہ شروع ہے اور قبل ضعف کی علامت ضعف نہیں ہے کہ شای می کا علامت ب تو جواب یہ ہے کہ قبل فقہ میں علامت ضعف نہیں ہے کہ شای می ہے فتعبیر المصنف بقیل لیس یلزم الضعف بال البتہ منطق میں قبل علامت ضعف ہے۔ اور یہ کئے والے کون ہیں۔ یہ اتمہ سلف ہی تو ہیں جیسا کہ بحوالہ مجمع بحارا انوار میں فرواتے ہیں۔ ور مری چکہ علامہ شای نے اس مختار قبل مانا ہے مانطہ ہو علامہ شای فرواتے ہیں۔ قبل لا باس به و هو المحتار

ترجہ یہ کما گیا ہے اس میں (عمارت وغیرہ بنانے میں) کوئی حرح نہیں اور یہ ی پندیدہ بات ہے۔ ای طرح محفادی شریف میں ہے قبل لاباس به و هوالمخنار ترجہ یہ کما گیا ہے کہ یہ فعل جائز ہے اور یک مخار بات ہے۔ ہر دو حنی فقہوں کی بات ہے یہ روز روثن کی طرح واضح ہو گیا کہ قبور اولیاء پر عمارت بنانے میں کوئی حرح نہیں ہے اور انہوں نے حوالخار کہ کر اس قول کو پندیدہ گروانا ہے۔ اور یہ بات تو سرفراز صاحب ہی بنائیں کے کہ کیا ان فقہا کرام نے حضور مجمد طابیع کی مخالفت کی؟ کس کم لاد کے کس کس جھڑو کے قرآن کریم میں واضح طور پر فرمایا گیا کہ نماز میں منازی رب وحدہ لاٹریک سے وعا مائلا ہے کہ مولا ان کے رائے پر چلا جن پر تو نے انعام کیا ان کے رائے پر چلا جن پر تو نے انعام کیا ان کے رائے پر محل طرب تو امریہ ہے کہ انعام کیا ہی سرفراز ان پر فضب ہے دریافت طلب تو امریہ ہے کہ کیا ہے ہوئے تھے؟ یا مولوی سرفراز ان پر فضب کیا ہے سرفراز ان پر فضب

خدا مان ہے جبی تو ان کے رائے پر نہیں چتا۔ ورنہ آگر کوئی اور بات ہے تو وہ بمیں متا ویں تو مولوی صاحب کی مربائی۔ اور بات تو کی ہو سکتی ہے کہ نجدی ند بب میں بید حوالے ہضم نہیں ہوتے۔ آئے قار کین کرام ملا علی قاری کی بھی سنتے چئے جو کہ کیار حویں صدی کے مجدد کملاتے ہیں۔ مرقات شرح مشکوة کلب الجنائز باب وفن المیت میں فراتے ہیں۔

قد اباح السلف البناء علم قبور المشائخ والعلماء المشهور دين ليز ورهم الناس ويستر يحوبا الجلوس-

ترجمہ بید بید فیک ائمہ سلف نے قیور پر علماء مشاکع عمارت بنانے کو جائز فرمایا ماکہ لوگ ان کی زیارت کریں اور وہاں بیٹے کر آرام پائیں۔ اب اتن گواہوں کے باوجود اس مسئلہ کو جھٹانا صرف ان لوگوں کا بی کام ہے جو ہوائے فنس کے پیروکارہوں۔ جو بھی کہہ رہا ہے ایک بی بات کہہ رہا ہے کہ یہ فعل ورست ہے درست ہے درست ہے مرست ہے درست ہے مرست ہے ایک بی بات کہ رہا ہے کہ یہ فعل ورست ہے درست ہے درست ہا الگ محاذ بنا رکھا ہے اور ضد کی وجہ سے اپنا الگ محاذ بنا رکھا ہے اور شد کی وجہ سے اپنا الگ محاذ بنا رکھا ہے۔ اور دیس نہ مانوں کی روش افتایار کر رکھی ہے۔

لطیقہ: مولوی سرفراز گھروی ایک غلط آثر دینے کے لیے باب بخت س 32 ہوں رقم طراز ہیں کہ مفتی صاحب یہ فیائے کہ حضرت امام شافعی اور ابام نووی ابن نجم کی ۔ بلا علی القاری ۔ علامہ سید محمود آلوی اور ابن تیم اور ابن تیمیہ وغیرہ کیا سارے دیو بندی ہیں جو قبول پر عمارت کو محموہ کتے ہیں۔ مفتی صاحب آپ کو معلوم مونا چاہیے کہ دیو بند کی بنیاد تو 15 محرم 1218ھ ہیں رکھی گئی تھی اور یہ حضرات تو کل معلوں پہلے گزر چکے ہیں عملا ارے میاں سرفراز خان یہ کس نے کہ دیا کہ یہ آبا ویو بندی ہیں ہاں یہ بات ضرور ہے کہ تمماری نحدی معیت نے ان توالہ جات کو معلق ہے اور جہال عمارت بنانا محردہ کہا ہے ووہ عظم عامتہ المسلمین کی قبور کے معلق ہے اور جہال اباحت کا تھم ہے دہاں قبور اولیاء مراد ہیں اور ابھی لما علی القاری الا علی القاری الا میں کیارائے ہے۔ صاب در مخال علامہ شائی ۔ علامہ شخطوی ۔ علامہ شنی علامہ سلمال صاحب بدائع وضائع اور تمام ائمہ سلمل کیا برطوی ہیں جو قبور اولیاء پر عمارت بنانا کو صاحب بدائع وضائع اور تمام ائمہ سلف کیا برطوی ہیں جو قبور اولیاء پر عمارت بنانا کو صاحب بدائع وضائع اور تمام ائمہ سلف کیا برطوی ہیں جو قبور اولیاء پر عمارت بنانا کو صاحب بدائع وضائع اور تمام ائمہ سلف کیا برطوی ہیں جو قبور اولیاء پر عمارت بنانا کو صاحب بدائع وضائع اور تمام ائمہ سلف کیا برطوی ہیں جو قبور اولیاء پر عمارت بنانا کو صاحب بدائع وضائع اور تمام ائمہ سلف کیا برطوی ہیں جو قبور اولیاء پر عمارت بنانا کو صاحب بدائع وضائع اور تمام ائمہ سلف کیا برطوی ہیں جو قبور اولیاء پر عمارت بنانا کو صاحب بدائع وضائع اور تمام ائمہ سلف کیا برطوی ہیں جو قبور اولیاء پر عمارت بنانا کو صاحب بدائع وضائع اور تمام ائمہ سلف کیا برطوی ہیں جو قبور اولیاء پر عمارت بنانا کی ایک صاحب بدائع وضائع اور تمام ائمہ سلف کیا برطوی ہیں جو قبور اولیاء پر عمارت بنانا کا کھر

## مولوی سرفراز کی بلبلابث

قار کین کرام آپ دیکھ چے ہیں کہ کس طرح ائمہ سلف قبور اولیاء پر محارت بنانے کو مباح قرار دیتے ہیں۔ مولوی سرفراز سے اس کا جواب تو کیا بنا تھا۔ لیکن جواب برطال لکھنا تھا اس لئے جو پچھ انہوں نے جواب دیا ہے اس پر کالفین کو رونا چاہیے نہ کر اکرنا ہم پہلے مولوی سرفراز کا جواب نقل کرتے ہیں راہ سنت می 174 کا 175 پر لکھتے ہیں۔ مولی عبد السیع اور مفتی اجمہ یار فان صاحب وغیرہ نے شخ عبدالغی نابلسی صاحب روح البیان اور امام خصکی اور محملوی وغیرہ سے جو یہ نقل کیا ہے کہ مشائخ علاء اور ساوات کی قبروں پر عمارت اور گنبد بنانا جائز ہے اور اس کو کم از کم مشخب اور حوالتخار کہا ہے تو یہ سراسر باطل اور مردود ہے۔ اس کا مختراور پورا جواب مرف ان ہی کان ہے کہ نہ یہ تو حصرات معصوم ہیں نہ جمتد پھر نی معصوم مالیکا اور امام حرف ان ہی کان ہے کہ نہ یہ تو حصرات معصوم ہیں نہ جمتد پھر نی معصوم مالیکا اور امام جمتد کے مرج ارشاد کے مقابلہ ہیں ان کی بات کون سنتا ہے بلفط۔

الجواب :- یہ ہے ولائل کی کائنات جس پر مولوی صاحب عل من مبازر بکار کر 10000 ہزار روپے کا انعام ویتے ہیں۔ استے حوالہ جات کا جواب صرف تین یا جار لائنوں میں بقول شاعر۔

اک عبسم ہزار فکوؤں کا کتا ہارا جواب ہوتا ہے

جو اس عبارت کو جواب کے میں کہنا ہوں وہ محض ناوان اور دین سے بے ہموہ ہے۔
میں پوچھتا ہوں کیا لما علی قاری۔ علامہ شامی علامہ محطاویؓ جو کہ حنی ہیں کیا غلط بات
کہ گئے کیا انہیں امام مجہند کے قول کا پنتہ نہیں تھا۔ چلو مانا کسی ایک نے غلط بات کہ
دی ہو گئی۔ مگر یہ تو پوری پلٹن کی پلٹن ہے کس کس کو جھٹااؤ گے۔ کیا تم سنت رسول
مالیکیا کے دشمن تھے؟ معاقد اللہ جن حصرات نے وین اسلامی اتنی خدمت کی ہو ال پر سے
مالزام اور یہ کمنا کہ ان کو کون سنتا ہے کتنی سخت کوئی ہے۔ مولوی مرفراز صاحب آپ
نہ سنیں کان برد کر لیں۔ لیکن جس طبقہ کو مشاکخ امت سے محبت ہے وہ ان کے اقوال

کو سر آ کھوں پر رکھتا ہے۔ اور اس پر دعویٰ آ پکو سے کہ ہم ائمہ کرام سے مسلک ہیں کسی بے ولیل بات ہے۔ کیا ایس گھ شب بائک دنیا یا نری بکواس کرنا ی جواب اور معیار شخیق ہے۔ کیا ہی پکچ دیوبند ہیں لکھا یا جاتا ہے۔ صد حیف ہے ان لوگوں پر جو ان پر اعتماد کرتے ہیں۔ کیا انہوں نے مرنا نہیں سوچا ہے۔ کیا خوف خدا ان کے دلوں سے بالکل فکل چکا ہے۔ جو ایس بے سرویا باتوں پر بغلیں بجاتے ہیں۔ ہیں بار بار عرض کر چکا ہوں کہ جمال اس فعل سے انکار ثابت ہے وہال عام مسلمانوں کے قبور کے معلق تھم ہے اور جمال جائز ہے وہال قبور اولیاء کے متعلق تھم ہے آئے ذرا اس کی مثل ملافطہ قرمائے۔

"پيلي مثال"

علامه شامی ورمخارص 101 جلد ا پر قرات ہیں۔ اما البناء فلم ارمن اختار جوازہ

رجمہ: بھے معلوم نہیں کی نے عمارت کے جواز کو پند کیا ہو۔ باب جنت می 32 و راہ سنت می 174 کنے کو تو ہم بھی ہے کمہ سکتے تھے کہ بیہ سراسر باطل اور مردود ہے جیسا کہ مولوی سرفراز نے کمہ دیا۔ لیکن انہیں یہ حوالہ مردود نہ لگا نہ جانے کیوں۔ لیکن سرفراز کو چہ ہونا چاہیے کہ علماء اہل سنت و الجماعت طبقہ بربلوی اپنے معا پر دلیل رکھتے ہیں۔ بلا ولیل بات کمنا تو آپ کا ہی شیوہ ہے اس حوالہ بیل یہ کب تقرر کی کے قبور اولیاء پر عمارت بنانا ناپندیدہ بات یہ تھم تو عامتہ السلمین کی قبروں کے متعق ہے کہ قبور اولیاء پر عمارت بنانا ناپندیدہ بات یہ تھم تو عامتہ السلمین کی قبروں کے متعق ہے کیونکہ خود علامہ شامی فرائے ہیں جامع الفتاوی سے منقول ہے۔ جلد اول باب الدین میں ہے

وقيل لا يكره البناء اذا كان الميت من المشائخ و العلماء و السادات ترجمه ي المائخ اور علاء اور ساوات كرام كى قبور پر عمارت بنانا بلا كرابت جائز ب اى باب الدفن من فرات بين عمارت بنانے مي كوئى حرج نميں اور يه بات پنديده ب-

اب کوئی سرفراز سے بوچھے کہ علامہ شامی کی آیک بات مطلب کی اڑالی طلانکہ تمارے وعوی سے اسے دور کا تعلق بھی نہیں اور دوسری عبارت چھوڑ دی-کیا وجہ ہے۔ اس کا صاف مطلب لوگوں کو دھوکہ میں رکھنا نہیں ہے اور نام کیا رکھا ہے راہ ت - سجان الله او في دوكان بيكا بكوان والى بات --

قار کین کرام آپ کو پتہ چل کیا ہو گیا کہ علامہ شامی عام مسلمانوں کی قبوں کے متعلق فرماتے ہیں کہ میں نے کمی کو اس کے جواز کو افتیار کرتے نہیں دیکھا اور پھر فرما ویتے ہیں کہ اتحد سلف نے قبور اولیاء پر عمارت بنانے کو جائز کما ہے۔ کوئی اشکال می باتی نہ رہا۔ مسئلہ می صاف ہوگیا۔

"دو سری مثل" مولوی سرفراز صاحب راہ سنت ص 174 پر ملاعلی القاری کے حوالہ سے کھتے ہیں و ھی ما انکرہ ائمة المسلمین کا النباء علے القبور و

تجصيصيها دمرقات

ترجمہ ہے۔ برعت ضلات وہ ہے جس کا ائمہ سلیمین نے انکار کیا ہو جیے قبرول پر عمارت بنانا اور ان کو پختہ کرنا+ اس کے بعد مولوی صاحب یوں حاشہ چڑھاتے ہیں کہ اس ہے معلوم ہوا کہ ائمہ سلیمین نے قبر پر عمارت بنانے اور ان کو پختہ کرنے ہے کتی ہوئے انکار کیا ہے۔ الجواب ہے بھلا کوئی اس نجدی زاوہ ہے پوچھے اس حوالہ ہے بچھے کتے نفلوں کا تواب ہوا ہے یا تیرے مدعا کو اس ہے کیا فائدہ ہوا ہے کیونکہ اس ہے مرادیہ ہوگا میں اسا کونیا لفظ ہے جس کا عامتہ اسمنین کی قبور پر عمارت نہ بنائی جائے۔ اس حوالہ جس ایا کونیا لفظ ہے جس کا علمت اسمنین کی قبور اولیاء پر عمارت بنانا ناجائز ہے۔ ملا علی قاری تو قبور اولیاء پر عمارت بنانا ناجائز ہے۔ ملا علی قاری تو قبور اولیاء پر عمارت بنانے کو مباح فرماتے ہیں۔ ملاحلہ ہو۔ مرقات شرح مشکواۃ کتاب الجائز ہاب وئی المیت میں فرماتے ہیں۔ مانطہ ہو۔ مرقات شرح مشکواۃ کتاب الجائز ہاب وئی المیت میں فرماتے ہیں۔

قد اباح السلف البناء على قبور المشائخ و العلماء المشهورين ليز ورهم الناس و يستر يحوبا الجلوس-

ترجمہ ،۔ بے شک ائمہ سلف نے قبور اولیاء اور علاء پر عمارت بنانے کو مباح فرا یا اکد لوگ ان کی زیارت کریں اور وہاں بیٹھ کر راحت پائیں

قار ئین کرام آپ نے بخوبی جان لیا ہوگا کہ ملا علی قاری کا عقیدہ کیا ہے کیا مولوی صاحب ساری مرقات پر یقین رکھتے ہیں کہ صرف مطلب کی باتوں پر- اب جبکہ خود ملا علی قاری اس کو مبلح فرما رہے ہیں تو اب مولوی سرفراز کو بھی اس سے انکار نیں ہونا چاہیے۔ لیکن ضد اور ہف وهری کو چھوڑنا پڑے گا۔ راہ حق یمی ہے۔ راا سنت یمی ہے۔ کونکہ ہارا یقین ہے کہ ائمہ سلف سنت کے ظاف کوئی بات نیس کر سنت یمی ہے۔ ورنہ دین کا تو بیڑا ہی غرق ہوگیا کیونکہ اگر ہارے سلف ہی اشنے غلط ہوں گے تو دین کا کیا اغتبار جو انمی کی وجہ ہے ہم تک آیا ہے۔اب مولوی صاحب کو ایسے حوالہ جات پیش کرنا جن بیس عام مسلمانوں کی قبور کے بارے بیس تھم ہے۔ بہ بود ہے۔ کیونکہ اس کے تو ہم بھی قائل ہیں۔ اس قتم کے حوالہ جات ہارے لئے کیا خطرناک ہو سے ہیں بال البتہ ہارے چیش کردہ حوالہ جات آپ کے لئے معز ہیں جن کا جواب ہو سے ہیں بال البتہ ہارے چیش کردہ حوالہ جات آپ کے لئے معز ہیں جن کا جواب آپ کے پاس نیس ہے۔ بال گپ شپ سے اپنا اور اپنے حواریوں کا جی بہلاتے آپ کے پاس نیس ہے۔ بال گپ شپ سے اپنا اور اپنے حواریوں کا جی بہلاتے رہے۔ کیونکہ جی کا بہل جانا بھی تو بردی بات ہے۔

لطفه

ان حوالہ مع چند اور ای قتم کے حوالوں کے جناب سرفراز صاحب باب جند میں یوں رقم طراز ہیں۔

قار كين كرام يه بين وہ محوى حوالہ جات جنوں نے مفتى احمد يار خان صاحب مجرائل كى موش و مواس مم كرديے كم كوت بين ان حوالہ جات كا جواب مفتى صاحب كے دمہ ہے۔

سجان اللہ یہ کیے تھوس حوالہ جات ہیں جنوں نے مفتی صاحب یہ ظلہ عالی کے ہوش و ہواس گم کر دیے۔ آپ کی اس بات کی حقیقت چنڈو خانے کی گپ سے زیادہ حقیقت نہیں رکھتی۔ جن حفرات نے جاء الحق کا مطالعہ ایمانی نظرے کیا ہے وہ تو آپ کے اس نقدس پر جران ہوتے ہوں گے ان حوالہ جات کا جواب مفتی صاحب برسوں پہلے لکھ چکے ہیں۔ یہ تو آپ کی بے جا ضد ہے جو اپنے غلط مسلک پر قائم ہیں جو کہ سرا بر نقر نجات ائمہ کے خلاف ہے۔ ہاں البتہ دل گئی بات تو یہ ہے کہ مفتی صاحب مدظلہ کی معرکہ الدراء تنصیف لطیف جاء الحق نے قلعہ دیوبند میں زلزلہ پیدا کر رکھا ہو الرائات اور التہالمات مفتی صاحب کے ذے لگا کر اپنے حواریوں کے دل کو مفتی ساحب اور آپ الزامات اور التہالمات مفتی صاحب کے ذے لگا کر اپنے حواریوں کے دل کو مفتی اقتدار احمد خان صاحب نے اور آپ کو جنسیں خواب و خیال میں مفتی صاحب بی افتدار آتی ہے اور آپ کے لئے ہوا کی حیثیت رکھتے ہیں۔ کی صورت یہ مانے تھوری نظر آتی ہے اور آپ کے لئے ہوا کی حیثیت رکھتے ہیں۔ کی صورت یہ مانے

کے لئے تیار ہی ہمیں کہ یہ کتاب مفتی اقترار صاحب نے لکھی ہے بلکہ کلب اب جنت میں مفتی احمد یار خان صاحب بد ظلہ عالی کو خطاب کرتے ہیں بتائے ہوش و حواس مقارے کم ہوئے کہ مفتی صاحب بد ظلہ کے۔ آپ کی بے بی باتوں سے تو جھے پر جو کہ مفتی صاحب بد ظلہ کے باؤں کی خاک کے برابر بھی نہیں ہے کوئی اثر نہیں ہوا ہے۔ ہوش کم ہونے تو کجا جھے تو پریشانی بھی نہیں ہوئی۔ البتہ اس کا بیجہ بیہ لکلا کہ بش آپ ہوش کم ہونے تو کجا جھے تو پریشانی بھی نہیں ہوئی۔ البتہ اس کا بیجہ بیہ لکلا کہ بش آپ کے جواب میں کتاب لکھ رہا ہوں۔ کہیں اسے بھی مفتی صاحب کی تصنیف کے جواب میں تو یہاں جھنگ صدر میں بیٹھا ہوں اور گجرات کا فاصلہ یہاں سے بیٹھا ہوں اور گجرات کا فاصلہ یہاں سے بیٹھائوں اور گجرات کا فاصلہ یہاں ۔

قول امام ابو حنيفه يربحث

قار کین کرام جیسا کہ روز روش کی طرح واضح ہو چکا ہے کہ قبور اولیاء پر ممارت و قبور بنانا مباح ہے اور حفی فقہانے اس بات کی تصریح کر دی ہے کہ ائمہ سلف نے قبر اولیاء پر ممارت بنانے کو مباح فرمایا اور پھر انھوں نے حو الحقار کما یعنی کی بات مخار اور پہریدیدہ ہے ۔ اس بات کی آئید میں مفتی احمد یار خان صاحب مدظلہ نے اہام شعرائی کے حوالہ سے لکھا کہ اہام ابو صنیفہ نے محمی قبور اولیاء پر ممارت بنانے کو جائز کما حوالہ کے الفاظ سے ہیں۔

قول ابی صنیفہ یجوز ذالک الخ لینی امام ابو صنیفہ فرماتے ہیں کہ قبور اولیاء پر عمارت منانا

مولوی سرفراز اس پر اعتراض کرتے ہیں کہ بد وسویں صدی کے ایک صوفی کی بے سروپا بات ہے دیکھنے راہ سنت ص 172 محصلة

ہاں تی یہ تو آپ کو بے سروپا بات لگنی ہوئی آپ کے ذہب کے ظاف جو ہے اور ایکے علاوہ وہ تمام فقہائے حنیہ کے حوالہ جات جنہوں نے تبور اولیاء پر ممارت بنانے کو مستحب فرمایا ہے کیا انہوں نے مسلک امام ابو حنیفہ ہے بعاوت کی ہے (معلق الله) نہیں کی اور یقینا " نہیں کی تو کیا تمام فقبائے احناف جضوں نے اس لھل کو مہال الله نہیں کی اور یقینا " نہیں کی تو کیا تمام فقبائے احناف جنس ہو جاآ۔ امام شعرائ کا حوالہ تو ان تمام حوالہ جات کی وجہ سے قوی ہو جاتا ہے۔

اعتراض .۔ حضرت المم محر کے والد سے مولوی سرفراز لکھتے ہیں ترجمہ ان کا اپنا

بی ہے۔ ہم اس کو مصح نہیں سیحتے کہ جو مٹی قبرے نکل ہے اس سے زیادہ اس پر دارہ اس پر دارہ اس پر دارہ اس پر دائل جائے اور ہم محدہ سیحتے ہیں کہ قبر پخت کی جائے یا اس پر لپائی کی جائے (آگے فرایا) اس لیے نبی کریم مٹاہلا نے قبر کو مراح بنانے اور اس کو پختہ بنانے سے منع کیا ہے۔ یکی ہمارا فرہب ہے اور کبی حضرت الم ابو صنیفہ کا قبل ہے بلغد

اس كے بعد فرماتے ہيں كہ أكر المام شعرائي كے قول سے جو كہ انهوں نے الم ابو صنيفة كا قول چيش كيا ہے أكر قبول كے جواز پر رجشرى ہو مئى تو المام محمد كے قول سے عدم جواز پر رجشرى نہ ہوئى۔

الجوب: قركو بعد كرنى كى بحث ممل بچهلے صفحات ميں گذر بكى ہے اعادہ كى موادت نيس ہے۔ ليكن صرف ايك بات موادى سرفراز سے بوچمنا ہے كہ ذكورہ حوالہ ميں كون سالفظ ہے جس كا يہ معنى ہے كہ امام ابو صنيفہ نے قبور اولياء پر عمارت بنانے سے منع فرمایا۔ كيا قبركو مراح بنانے كا مطلب بيہ ہے كہ امام ابو صنيفہ نے قبور اولياء پر عمارت و قبہ بنانے كو محروہ كما ہے؟ آخر كوئى تو بات ہے ہم جسى تو يوں چهما اولياء پر عمارت و قبہ بنانے كو محروہ كما ہے؟ آخر كوئى تو بات ہے ہم جسى تو يوں چهما دے ہیں؟

اعتراض: اس کے علاوہ مولوی سرفراز صاحب نے راہ سنت پر پکھ فتہاء ادناف کے حوالہ جات نقل کیے ہیں وہ مندرجہ ذیل ہیں (صرف تراجم نقل ہیں) پہلا حوالہ کیری کا ہے ترجمہ سے ہے۔ قبر کو پختہ بنانا اور اس کی لپائی کرنا کروہ ہے اور یک تنوں اماموں کا قول ہے (پھر آگے فرملیا) اور امام ابو صنیفہ سے روایت ہے کہ قبر پر مکان یا قبہ یا اس کی مانمذ کوئی اور ممارت بنانا کروہ ہے اور سے ذکورہ صدیف اس کی دلیل ہے وہ سرا حوالہ فادی سراجیہ سے منقول ہے (صرف ترجمہ نقل ہے) قبور پر عمارت بنانا مکروہ ہے۔ تیرا حوالہ قاضی خان کا ہے (صرف ترجمہ نقل ہے) قبر کو پختہ نہ بنایا جائے اس کے مارہ قبر پر عمارت بنایا جائے اس کے علاوہ عالمیری اور فتح القدم کا اور جائد کرنے اور حوالہ تار بھر مرب عمارت بنانا کروہ کرنے اور جائد کیا ہے جس کا مطلب سے ہے کہ قبر کو مراج بنانا۔ پختہ کرنا اور ممارت بنانا کروہ حوالہ کھا ہے جس کا مطلب سے ہے کہ قبر کو مراج بنانا۔ پختہ کرنا اور ممارت بنانا کروہ ہوالہ کھا ہے جس کا مطلب سے ہے کہ قبر کو مراج بنانا۔ پختہ کرنا اور ممارت بنانا کروہ ہوالہ کھا ہے جس کا مطلب سے ہے کہ قبر کو مراج بنانا۔ پختہ کرنا اور ممارت بنانا کروہ ہوالہ کھا ہے جس کا مطلب سے ہے کہ قبر کو مراج بنانا۔ پختہ کرنا اور محارت بنانا کروہ ہوالہ کھا ہے جس کا مطلب سے ہے کہ قبر کو مراج بنانا۔ پختہ کرنا اور محارت بنانا کروہ ہوالہ کھا ہے جس کا مطلب سے ہے کہ قبر کو مراج بنانا۔ پختہ کرنا اور محارت بنانا کروہ ہوالہ کی مدت میں کا مطلب سے ہی کہ قبر کو مراج بنانا۔ پختہ کرنا اور محارت بنانا کروہ ہوالہ کیا۔

الجواب: - ان تمام باتول كاجواب مجيل صفحات ميس كمل طور پر موجود ب كه جمال

الدت بنانے کو محدد کما وہاں تھم عامتہ السلمین کی قبور کے متعلق ہے اور اس کی دو مثالیں میں چیش کر چکا موں کہ انہوں نے عام مسلمانوں کی قبور پر عمارت بنانے اور بات بنانے کو محروہ کما۔ اور قبور اولیاء پر عمارت بنانے کو مباح قرمایا اور بحوالہ الم شعران كزر چكا ك المم ابو صنيفة في قرول ير عمارت بنافي كو جائز فرلما ب ند تو بم كى كوب ايمان كمه كت بي اور نه بم كى ك قول كو مردود كمه كت بي البت خداك مميں اتن عقل دى ہے كہ ہم اقوال فقها ميں تطبيق كر سكتے ہيں۔ كه جمال الم ابو صيفة كا قول ہے كہ قور پر عمارت نہ بنائى جائے وہاں تھم عائد السلين كى قور كے متعلق ہے اور جمل عمارت بنانے کو مبل قرار دینے کا قول ہے وہل تھم قیور اولیاء کے متعلق ہے اب بھی اگر کس کے ذہن میں کوئی اشکال ہے تو اس کے ذہن کا قصور ہے۔ اعتراض ممبر2- مولوی مرفراز صاحب توں کو کرائے کے جواز میں باب جن م 27 اور راہ سنت ص 175 پر ایک روایت کھتے ہیں جو مندرجہ ذیل ہے ترجمہ ان بی کا - حضرت ابو الجلاج الاسدى فرماتے بين " جھے حضرت على" نے فرمايا كركيا تھے مي اس كام كے ليے فيہ جيجوں جس كے ليے مجھے آخضرت والدا نے بھيجا تھا وہ يد كد كوئى فوٹو اور مجسمہ مثائے بغیرنہ چھوڑنا اور کوئی اوٹی قبرنہ چھوڑنا مگریہ کہ اس کو برابر کر

الجواب: اس کا جواب بھی مفتی صاحب مرال دے بھے ہیں بی زیادہ بہتر مجتا ہوں کہ پہلے آپ کا جواب کھوں اور پھر مولوی سرفراز کا اعتراض پیش کردں اور پھر جواب الجواب کھ کر حق وفا اوا کردں۔ و قار کین کرام سے مفتی صاحب فرماتے ہیں۔ جواب الجواب کھ کر حق وفا اوا کردں۔ و قار کین کرام سے مفتی صاحب فرماتے ہیں۔ بین قبروں کو گرا دینے کا تھم حضرت علی نے ویا تھا وہ کفار کی قبرین تھیں نہ کہ معلمین کی اس کی چند وجہ ہیں اوالا" تو ہے کہ حضرت علی نے فرمایا کہ بین حمیس اس کام کے لیے بھیجا جون جس کے لیے بھیجے حضور علیہ السلام نے جمیجا حضور علیہ السلام کے زیائے میں جن قبروں کو حضرت علی نے گرا یا وہ مسلمانوں کی قبرین خیس ہو گئی۔ کوئی کام بھی حضور علیہ السلام کے مشورہ کے بغیر نہیں ہوتا تھا الذا اس وقت جس قدر کوئی کام بھی حضور علیہ السلام کی موجودگی بیں بیا آپ کی اجازت سے بنیں قبر مسلمانوں کی قبرین تھیں جو کہ نا جائز بن گئیں اور ان کو مٹانا پڑا؟ ہل تو وہ کون سے مسلمانوں کی قبرین تھیں جو کہ نا جائز بن گئیں اور ان کو مٹانا پڑا؟ ہل

عیمائیوں کی قبور او فی ہوتی تھیں۔ بخاری شریف ص 41 مجد نبوی کی تقیر کے مان ي ب- امر النبي عليه السلام بقبر المشركين فنبشت ترجمہ: حضور علیہ السلام نے مشرکین کی قبروں کا تھم دیا ہی اکمیر دی محتی بھاری شريف جلد اول ص 61 مي ايك باب باندها هل ينبش قبور مشركي الجاهية كيا شركين زمانه جاليت كي قرين اكمار جادين اس كي شرح من مافظ ابن جرفت الباري شرح بخاري جلد دوم مي 26 يس فرمات بي- (مرف زجم لقل م) این اموا انبیاء اور ان کے متعین کے کیونکہ ان کی قریس ڈھانے میں ان کی اہات ہے اس مدے میں اس پردلیل ہے کہ جو قرستان ملک میں آگیا اس میں تقرف کرنا جائز ہے اور پرانی قبریں اکمیر دی جادیں بشرطیکہ محرم نہ ہوں اس مدیث اور اس کی شرح نے خالف کی پیش کردہ حدیث علی رضی اللہ عنہ کی تغیر کر دی کہ مشرکین کی قرین گرائی جادیں دو سرے اس لیے کہ اس میں قبرے ساتھ فوٹو کا کیوں ذکر ہے مسلمان کی قرر فوٹو کمال ہوتا ہے؟ معلوم ہوا کفار کی قریس بی مراد ہیں۔ کیونکہ ان کی قبول پر میت کا فوٹو بھی ہو تا ہے۔ تیرے اس لیے فرماتے ہیں کہ اونجی قبر کو زمین کے برابر کر دو اور ملل کی قرے کے لیے سنت ہے کہ زمین سے ایک ہاتھ اوٹی رہے۔ اس کو بالكل بيوند زين كرنا ظاف سنت ب ماننا يزك كاكه بيه قيور كفار تغيس ورنه تعجب ب ك سيدنا على تو اونجى قبريل اكمراوائيل اور ان ك فرزند محد ابن حنيه ابن عبال كى قبر ر قبہ بنائیں۔ اگر کی مسلمان کی قبراوٹی بن بھی گئی تب بھی اس کو اکھیر نہیں کتے كيونك اس ميس مسلمان كى توين ب- اولا" او في نه مناؤ مرجب بن جائ توند مناؤ-قرآن پاک چھوٹا ساز چھاپنا منع ہے ویکھو شامی کتاب باب الکراہت۔ مگر جب چھنے کیا تو اس کو نہ مجیکو نہ جلاؤ کیونکہ اس میں قرآن کی بے ادبی ہے الح جاء الحق م 294 قار کین کرام آپ نے دیکھا کتنی نفیس تقریر ہے لیکن اعتراض کرنے والے تو قرآن كريم ير بعى اعراض كرتے بين اور پريد تو مفتى صاحب كى كتاب جاء الحق ب لوگ تو خدا کے کلام کو شیں چھوڑتے۔ آیے ان اعتراضات کو دیکھتے ہیں جو کہ مندرجہ بالاعبارت يركي كي بين-

Bertrail Further Could be the form

1日本日の大学をよる大学の大学の大学の日本の

#### مندرجه بالاعبارت يراعتراضات

پہلا اعتراض: - راہ سنت می 179 پر مولوی سرفراز محکمروی لکھتے ہیں ہے سب
باتیں مفتی اجر یار خان صاحب کی جمالت اور بے جری کا متیجہ ہیں اولا "اس لیے کہ فع
الباری کا مصنف وہ ابن جر کی کو قرار دیتے ہیں طلائکہ فتح الباری حافظ ابن جر عسقلانی
کی تصنیف ہے جو ابن جر کی ہے اقدم بھی ہیں اور اعلم بھی ہیں۔ محر افسوس سے ہے
کہ اس چودھویں صدی ہیں ایے لوگ مفتی بن محے جن کو فتح الباری جیسی کتاب کے
مولف کا صحیح علم نہیں ہے جرت ہے ایے مفتی پر۔

الجواب: - سرفراز صاحب شکایت صرف اس بات کی ہے کہ آپ حقیقت کو جھٹلانے میں سب سے وو قدم آگے ہیں۔ تہارا یہ کمنا کتنی غلط بات ہے کہ مفتی صاحب فتح الباری کے مصنف ابن حجر کمی کو قرار دیتے ہیں طلائکہ مفتی صاحب مدخلہ نے صرح طور پر یہ الفاظ لکھے ہیں۔

"فافظ ابن جرفتح الباری میں فرماتے ہیں" اس وقت الارے پاس اٹھاکیسوال الم یشن اس میں کی الفاظ ہیں۔ کیا حافظ ابن جر اور ابن جر کی میں آپ کو کوئی فرق نظر منیں آیا گر افسوس چودھویں صدی میں ایسے لوگ شخ الدیث بن گئے جنہیں حافظ ابن ججر اور ابن جر کی میں کوئی فرق نظر نہیں آیا۔ الزام ان کو ویتا تھا قصور اپنا نکل آیا۔ علماء کرام ابن ابجر کی کے ساتھ لفظ کی کھتے ہیں اور حافظ ابن ججر عسقلانی کے ساتھ لفظ مواور پا عسقلانی کے ساتھ لفظ کی تعد ہیں اور حافظ ابن ججر عسقلانی کے ساتھ لفظ حافظ کھتے ہیں اور مفتی صاحب کی کتاب جاء الحق میں صریح طور پر حافظ کا لفظ موجود ہے۔ اگر نہیں دیکھ کے تو نظری عینک بجھوا دیتے ہیں؟

قار کین کرام آپ و کھ بھے ہیں کہ سرفراز صاحب کیسی بے بھی باتیں کرتے ہیں اور کیا اور کیا اور کیا اور کیا ہے کہ لوگوں کو مفتی صاحب مد ظلہ سے بدخن کیا جائے محر بقول شاعر

رئی لاکھ برا چاہ تو کیا ہوتا ہ وی ہوتا ہے جو منظور ضدا ہوتا ہ

ووسرا اعتراض: اس كے بعد مرفراز صاحب لكھتے ہيں مفتى صاحب كو يہ ہى

معلوم نیں کہ نبش قبور الگ چرہے جس کے بارے بیں آخضرت علیم نے مشرکین کی قبروں کو اکھاڑنے کا حکم ریا تھا اور مفتی صاحب کے قول کے مطابق ہے این مجر کی نے فتح الباری بیں اس کی شرح کی ہے اور تسویہ قبور اور چیز ہے دونوں میں زین و آسان کا فرق ہے۔

الجواب: میں پوچھتا ہوں کہ کیا اپنی طرف سے دو چار سطروں کے لکھ دینے سے مدل حوالہ جات کا جواب ہو جاتا ہے۔ مرف بید کمہ دینے سے کہ دونوں میں زمین و آسان کا فرق ہے تو جواب نہیں ہو جاتا۔ مفتی صاحب مد ظلم نے اس کی تائید کے لیے جو مدلل بحث کی ہے اس کا جواب دو۔ آئے میں تم کو بتاتا ہوں کہ جن دلائل کو آپ نے ولائل کو آپ نے چوا تک نہیں اور دعویٰ ہے کہ جاء الحق کا جواب دیا ہے۔

پہلی دلیل: مفتی اجر یار خان صاحب مرطلہ عالی اپنے اس دعویٰ کی تائیہ میں کہ حضرت علی نے اپنے افر کو مشرکوں کی قبریں جو تھیں ان کے متعلق تھم دیا تھانہ کا مسلمین کی قبروں کے متعلق تھا لکھتے ہیں کہ حضرت علی نے فرایا میں تہمیں اس کام کے لیے نہ جیجوں جس کے لیے بجھے آنخضرت مثل پار ایس جیجوں جس کے لیے بچھے آنخضرت مثل پار جب کہ حضور علیہ السلام ہر محالی کے حضرت علی کو قبور مسلمین کے لیے تھم دیا ہو جب کہ حضور علیہ السلام ہر محالی کے دفور ہی اوٹی قبریں اپنے سامنے ہوائیں دفن میں شریک ہوتے تھے کیا حضور مثل ہی خود ہی اوٹی قبریں اپنے سامنے ہوائیں اور خود ہی ان کو دھانے کا تھم دیا۔ یہ نہیں ہو سکا۔ بلکہ یہ تھم مشرکوں کی قبور کے متعلق تھا۔ محسلہ عسلہ مسلکہ علیہ یہ تھم مشرکوں کی قبور کے متعلق تھا۔ مسلمہ مسلکہ علیہ ا

دو سری ولیل: اس کے بعد منتی صاحب ارشاد فرائے ہیں کہ صحابہ کرم کا کوئی کام بھی حضور علیہ السلام کے مشورے کے بغیر شیں ہو تا تھا اس لیے جس قدر تور مسلمین بنیں وہ یا تو حضور ملاہیم کی موجودگی ہیں بنیں یا حضور علیہ السلام کی اجازت سے تو کون سے مسلمانوں کی قبریں تھیں جو کہ ناجائز بن محکیں اور ان کو منانا پرا۔ ہل عیسائیوں کی قبور اوٹی ہوتی تھیں۔ مصلہ

سرفراز صاحب بتائیں کہ ان ولائل کا جواب راہ سنت کے کون سے صفح پر ہے۔ اب تو روز روش کی طرح واضح ہو گیا کہ تھم تیور مشرکین کے متعلق تھا کہ نہ کہ تیور مسلمین کے متعلق۔ ورنہ سرفراز صاحب بی بتائیں کہ کیا صحابہ کرام حضور ملیہ السلام کے خلاف کوئی کام کر سکتے ہیں نہیں اور یقینا " نہیں تو ماننا پڑے گا کہ مفتی صاحب الا وعویٰ حق ہے اور مدعائے یار باطل محض۔ صرف وو چار الفاظ اپنی طرف سے گھڑائے سے جواب نہیں بن جاتا صرف انتا کہنا ہوں کہ

عشق کیا ہے تو زاق عاشقی پدا کو-

اگر منہ مفتی صاحب کے گئے ہو تو کوئی بات مدلل تکھا کرد ورند ہوں بی اٹانگ شاتک بائنے کا نام بواب نس ہے۔ شاید ولوبر میں میں سکھایا جاتا ہو۔

اعتراض نمبر3- اس كے بعد مولوى سرفراز صاحب اپنے اس وعوى كى آئيد من كر تھم سلمانوں كى تبور كے متعلق تھا آيك روايت سلم- نسائی- ابو واؤدكى لكھتے ہيں ترجمہ ان كا اپنا ہى ہے- ہم حضرت فضالہ ابن عبية (المتوفى 53 ھ) كے ساتھ روم كى سرزمين رودس كے مقام پر تھے كہ ہمارا ايك ساتھى فوت ہو كيا حضرت فضالہ نے ان كى تبروں كو رعام قبروں كے ساتھ) برابر كرنے كا تھم ديا چر ارشاد فرمايا ميں نے نبى كريم التي سے كہ آپ نے قبروں كو برابر كرنے كا تھم ديا تھا۔

مولوی صاحب نے اس مدیث ہے وحوکہ ویا ہے کہ وہاں ایک قبراو فی بنا دی مئی تو حضرت فضالہ نے اے ڈھاکر وو مری قبروں کے برابر کر دی۔ طلائکہ نہ یہ اس صدیث کا ترجمہ ہے نہ اس سے ماخوذ ہے کیے ہو سکتا ہے کہ حضرات محابہ کرام خود ہی اولا "قبر ناجائز بلکہ خلاف سنت بنائیں اور پھر خود ہی ڈھائیں بلکہ یمال تو فرایا کیا کہ اول بی سے وہ قبر مطابق سنت رکھی گئی اس کی تصریح بیعق کی روایت میں ہے جمل الفاظ یہ بین۔ فتوفی ابن عم لی یقال له نافع ابن عبید فقام فضاله فی حضرة فلما دفناہ قال حفضوا عنه التراب فان رسول الله علی کان یامر نا بنسویة القبور۔

ترجمہ: میرا چیرا بمائی فوت ہو گیا ہے نافع ابن عبید کما جا ا تھا تب فضالہ ایک گڑھے میں کمڑے ہو گئے۔ جب ہم ان کو وفن کرنے گئے تو آپ نے فرمایا ان کی مٹی كم ركحو- أي الله لا يورك برابر ركف كا حكم ديا ب- صاف معلوم بواك قبراول بی سے بقدر مسنون رکھی گئی تھی ہے نہ ہوا تھا کہ اولا" تو او نجی بنا دی گئے۔ بعد میں وُهائي گئي- مولوي صاحب کا اس حديث سے قيور وُهائے کا جواز بلکه تھم ثابت كرنا حدیث پر ظلم بی ہے۔ ہم بھی کتے ہیں ملمان کی قبر ایک باشت رکھی جادے۔ یک سنت ہے لیکن ساتھ بی ہم یہ بھی کتے ہیں کہ اگر کسی مسلمان کی قبر ظاف سنت او فجی بن مئی ہو تو بعد میں اسے وصلیا نہ جاوے کہ اب اس وصافے میں مومن کی توہین ہے جیے قرآن شریف اول سے بی بوی تقطیع پر نچمایا جاوے لیکن اگر چھوٹی تقطیع پر چمپ کیا ہو تو طبع شدہ خمائل جلائی نہ جاویں کہ اس میں قرآن مجید کی توہین ہے۔ مسلمانو! یہ ب دیوبندیوں کی دحوکا بازی کہ اپنے فرمب باطل کی تائید کرنے کے لیے کیے کیے وحوے۔ جعل سازیاں کرتے ہیں رب کی بناہ۔ افسوس ہے کہ مولوی صاحب نے اس حدیث کے ذرایعہ تھینج تان کر ملمانوں کی قبریں ڈھانے کا جواز ٹابت کیا مگر مولوی صاحب کو بخاری شریف کی حضرت خارجه کی روایت نظرنه آئی که وه فرماتے ہیں که ہم میں برا پہلوان وہ تھا جو حضرت علی ابن مطعون کی قبر کو پھلانگ جاتا اور یہ اولجی قبر خود حضور علیہ السلام نے بنوائی تھی مولوی صاحب ہوش کی پو۔ ان احادیث سے تو معلوم ہوا کہ عوام کی قبور ایک باشت سے زیادہ نہ ہوں خواص کے مزارات کچے او فجے بھی ہو مکتے ہیں راہ جنت مصنفہ صاجزادہ اقتدار احمہ خان صاحب صفحہ 87'88 میں مولوی مرفرازے پوچھتا ہوں کہ باب جت کے کون سے مغے پر اس کا مدلل جواب ہے۔ قار کمین کرام آپ ان دلائل کا جواب باب جنت میں کمیں نہ پائمیں گے اور سرفراز نے جوید لکھا کہ اللہ کہ ہم نے مفتی صاحب کے رسالہ راہ جنت کا کوئی حوالہ نہیں چھوڑا جس کا جواب عرض نہ کر ویا ہو- (باب جنت 276) کیما جموث ہے اس کا مطلب س ہواکہ انہوں نے مان لیا ہے کہ حفرت علی نے تبور مشرکین کے متعلق حم دیا تھا اور بیہ تھم مسلمین کی قبور کے متعلق نہیں تھا ورنہ لکڑ انہیں اعتراض ہو آ تو کھی نہ کھے تو لکھتے لفظ "مردود ہے" بی لکھ دیتے جیسا کہ ان کی اکثر عادت ہے کہ محوس

واله جات ے مجرا كريد لفظ جكد جكد لك دي إي-

اعتراض ممبر 4:- اس كے بعد مرفراز صاحب راہ سنت پر كليت إلى كم مفتى صاحب كى يہ تحقيق بحى قلل داد ہے كہ قبر كے ساتھ فوٹو كا ذكر ہے اور مسلمان كى قبر فوٹو كمان؟ جان اللہ كويا مفتى صاحب فے يہ سمجھ ركھا ہے كہ فوٹو اور قبراك ساتھ موں صلائكہ قبروں كے مثانے كا حكم جدا ہے دہ جمال بھى موں ان كو مثا ربنا چاہيے۔ چنانچہ نسائى شريف بين اى روايت بين يہ الفاظ آئے ہيں دہ صورة فى بيت كى كر بين كوئى تصوير اور فوٹونہ چھوڑنا۔

الجواب: مولوی سرفراز نے اس کے علاوہ جو تو جیہیں مفتی صاحب کی ہیں ان کا جواب نہیں دیا جن سے عابت ہو گیا ہے کہ تھم مشرکین کی قبروں سے متعلق اللہ جس کا صاف مطلب ہے ہے کہ خود مولوی سرفراز کا دل بھی اس بات کو مانا ہے لین ملا آل باشد چپ نہ شود پھر بھی چول چال کرتے ہیں ہے اعتراض محض لغو ہے کہ قبروں کے متعلق الگ تھم ہے اور تصویروں کے متعلق الگ تھم۔ کیونکہ اے تو ہم بھی مائے ہیں نصویر جمل بھی ہو منا دبنی چاہیے لیکن حوالہ میں قبراور فوٹو کا ذکر ہے اس لیے یہی فوٹو کا ذکر ہے مائے اس لیے یہی فوٹو کا ذکر ہے مائے اس بات کی دلیل ہے کہ یمال ان تصویروں کے متعلق تی قبر رہے ساتھ ہو تیں تھیں اور سوائے مشرکین کے اور مرفراز کو بھی اس لیے بھی مشرکین کی قبور کے متعلق تی حضرت علی کا تھم ہے اور مرفراز کو بھی اس سے انکار نہیں ہے۔ ان اعتراضات کے علاوہ اور کوئی توجہ طلب اعتراض نہیں ہے جس کا جواب دیا جائے۔

لطيفه يرلطيفه

سرفراز صاحب راہ سنت می 182 پر لکھتے ہیں۔ نوٹ: تبروں پر قبوں اور گنبدوں کا گرانا صحیح احادیث اور اقوال فقما سے ابات ہے۔ محربیہ بات اچھی طرح کموظ خاطر رہے کہ یہ بام سلطان اسلام اور اسلام حکومت کا ہے انفرادی طور پر افراد کا کام نہیں ہے اس لیے عوام کو قانون اپنے باتھ میں لینے کی ہر کر محنیائش نہیں۔ جناب مفتی اقتدار ضاحب راہ جنت ص 88 پر کھتے ہیں کہ مولانا آپ کا یہ فرمان
کس آیت وصدیث سے مستنبط ہے کہ تے وگنید و فیرو حکومت وُحائے وو مرانہ
وُحائے۔ حکومت کی قید کماں سے گلی پھر فرماتے ہیں کہ مولانا کی ہمت قلم وزبان میں و بہت زور ہے گر بزدل کا یہ عالم ہے کہ اپنے فتوے پر عمل کرتے ہوئے دل گمتا ہے کہ
اگر کسی نے اپنے فعل کی ذمہ واری جھ پر وال دی تو وحرایا جاؤں گا اور تانونی گر ذت سے نیخ کے لیے مندرجہ بالا عبارت تحریر فرمادی۔ عصلہ

جناب سرفراز صاحب جواب میں فرماتے ہیں کہ آنخضرت والیا نے اپنے وقت میں حضرت علی کو اور پھر حضرت علی اس وقت میں حضرت علی کو اور پھر حضرت علی نے اپنے ایک افسر کو قبری واحلے کا حکم ویا تھا اس لیے یہ حکومت کا کام ہے۔ پھر مختلف جرم گوا کر کہتے ہیں کہ مفتی صاحب ہی فرمائیں کہ انہوں نے کتنے جرموں کو سزا دی ہے پھر فرماتے ہیں کہ اسلام جی حرموں کو سزا دی ہے پھر فرماتے ہیں کہ اسلام جی حرموں کو سزا دی ہے پھر فرماتے ہیں کہ اسلام جی حمد کے تواب حاصل کیا ہے۔ عمد

الجواب: قارئين كرام يه بورى طرح ثابت او دكا ب كه حفرت على في اپندا المركو مثركين كى قبروں كے متعلق المركو مثركين كى قبروں كے متعلق على المركو مثركين كى قبروں كے متعلق على مقال جس كا جواب مرفراز صاحب كے پاس نہيں ہے۔ قبلع نظر اس كے اس روايت من تو قبرين وُحانے مجمد اور فوٹو مثانے كا ذكر ہے و كھے الفاظ يہ ايں۔ مرف ترجمہ نقل ہے۔

بچھے حفرت علی نے فرمایا کہ کیا تھے ہیں اس کام کے لیے جمیجوں جس کے لیے آخضرت مالیا نے جھے بھیجا تھا۔ وہ سے کہ کوئی فوٹو اور مجمد مثائے بغیرنہ چھوڑنا اور کوئی اوٹی قبرنہ چھوڑنا مگر ہے کہ اس کو برابر کر دینا۔

سرفراز صاحب بی بتائیں کہ کیا فوٹو اور مجمہ کا معنی قبہ و گئید ہے یا او پی قبر کا مطلب ہے کہ کوئی گئید ہے یا او پی قبر کا مطلب ہے کہ کوئی گئید یا قبہ نہ چھوڑنا۔ روایت میں تو کوئی ایبا لفظ ایبا نہیں ہے جس سے یہ مطلب فکتا ہو کہ کہ گئید وقبہ مٹا دینا اور تہیں اپنے الفاظ تو یادی ہوں کے وہ یہ جات ہوں کہ کہ گئیدوں کا گرانا صبح اصادث اور اقوال فقہا کرام سے ثابت ہے یہ جان قبرا کرام سے ثابت ہے گرید بات انجی طرح ملحوظ فاطر رہے کہ یہ کام سلطان اسلام اور اسلامی محومت کا کام ہے الح راہ سنت ص 182

ویکھے آپ نے تو لکھا ہے قبر پر گنبد وقبے وُھانا اسلامی طومت کا کام ہے ملہ الین روایت میں کیا آپ کوئی انیا لفظ و کھا سکتے ہیں جس کا مطلب یہ ہو کہ حضرت علی اللہ الفظ و کھا سکتے ہیں جس کا مطلب یہ ہو کہ حضرت علی اللہ الفظ ہور پر کھیا ہے اور روایت میں تو صاف طور پر کھا ہے کہ حضرت علی نے اس لیے بھیجا تھا کہ کوئی فوٹو اور مجمہ نہ چھوڑنا اور نہ کوئی اور فی قبر چمر فرنا اور نہ کوئی قبر چھوڑنا گریہ کہ اس کو برابر کر دینا۔ اور یہ تو ٹابت بی ہو چکا ہے کہ یہ سم اور مشرکین کے متعلق تھا مجرمول وغیرہ کے لیے صاف تھم ہے کہ یہ حکومت اسلامیہ کا کام ہے۔

تغير روح البيان ير اعتراض اور اس كاجواب

قارئين كرام آپ ويكه چكے بيں كه ايك ايما مئله جس كا اقرار تمام علاء امت كو ے مرفرا صاحب محض سینہ زوری سے بغیر کسی دلیل کے اس کو مانے پر تیار نہیں۔ ان کے زویک وہ تمام و محی تے جس کی مثل گزر چکی کہ مجھی علامہ شامی کو و مجی کتے میں ویکھنے باب بنت اور مجمی ملاعلی قاری کو و حمی کتے ہیں۔ تو ان کے زویک تمام آئمہ سلف تو و حمی ہو مجے اور یہ جناب آج چود حویں صدی کی پیداوا ہیں ان کو عقل ان سے زیادہ ب قول رسول مالم کا کو مید اچھی طرح سمجھتے ہیں بخلاف جمهور کے۔ لعنت ے ایس عقل پر اور تف ہے ایس ضد پر جو اپنے مشائخ امت کی بلت بھی نسیں مانتی۔ جس کا صاف مطلب سے کہ مولوی صاحب کے نزویک مثل نے امت نے قرآن وحدیث غلط سمجما ہے جبی تو ان کو و حمی بتا رہے ہیں۔ معاذ اللہ۔ مولوی سرفراز عموما" تغیر روح البیان پر بھی اعتراض کرتے ہیں دیکھنے راہ سنت مل 123 پر لکھتے ہیں۔ کہ صاحب تغیر روح البیان کا قول سرے سے قاتل الفات نہیں اور بدتو صوفی مزاج منسر ال جنول نے رطب ویا بس اپی تغیر میں جمع کر دیا ہے میں پوچھتا ہوں کہ سرفراز صاحب تمهارے نزدیک معتبر کون ہے؟ نہ علامی شای نہ علامہ محطاوی نہ ملاعلی قاری وغيره تو اور كون ب جو معترب- وراصل بات يد ب كد آپ كا ذهب بى ايا ب جس کی کوئی بھی تائد نہیں کرتا اور آپ یک قلم تمام آئمہ کرام کے اقوال کو باطل اور مردود کتے ہیں۔ یک وجہ ہے کہ آپ صاحب تغیر روح البیان پر اعتراض کرتے ہیں کہ انہوں نے تمارے نجدی ذہب کے پر فچ آڑائے ہیں۔ آئے قار کی ویکے یں کہ ایک کون ی وجہ ہے کہ سرفراز صاحب تغیر روح البیان نے چئے ہیں۔ صاحب تغیر روح البیان جلد تین میں لکھتے ہیں۔

فبناء قباب على قبور العلماء والا ولياء والصلحاء امر جائز اذاكان القصد بذالك التعظيم في اعين العامة حتى لا يحتقر واصاحب هذالقبر

ترجمہ: علاء اولیاء صالحین کی قبروں پر عمارات بنانا جائز کام ہے جب کہ اس سے مقصود لوگوں کی نگاہوں میں عظمت پیدا کرنا ہو گاکہ لوگ قبروالے کو حقیرنہ جائیں۔

قار كين كرام كو مولوى مرفراز كے صاحب تغير روح البيان سے چرتے كى اصل وجہ مجھ ميں آگئى ہوگئ ورنہ اگر كہيں بظاہر بھى انہيں اپنے فرہب كے حق ميں كوئى قول صاحب تغير روح البيان كا بل جا آ تو پھر كي المم المفرين بن جاتے اور يہ بات كوئى صاحب تغير روح البيان نے نئى نہيں كى بلكہ فقما احتاف بھى اسے مانے ہيں جس كى تعرق كر تھر كر تار بكى ہے اس كے بعد تو صاحب تغير روح البيان نے كمل بى كر ويا۔ مورة وقح زير آيت اذبيا يعونك تحت الشجر مك تحت فرماتے ہيں كہ بعض مفرور لوگ كر كئے ہيں چونكہ آج كل لوگ اولياء اللہ كى قرول كى تعظيم كرتے ہيں۔ الذا ہم ان قرول كو كرائيں كے اكم يہ لوگ ويا۔ ان قرول كو تولياء اللہ هيں طاقت نہيں ہے ورنہ ابن قرول كو بچا لينے فرماتے ہيں۔

فاعلم ان هذا الضيع كفر صراح خوذ من قول فرعون ذروني اقتل موسى وليدع ربه الخ

ترجمہ ... او جان لے کہ یہ کام خالص کفر ہے۔ فرعون کے اس قول سے ماخوذ ہے کہ چھوڑ دو جھے کو جس موئی کو قتل کردول وہ اپنے خدا کو بلالے اب مولوی سرفراز اور ان جماعت کانوں جس روئی کیوں نہ وے لے۔ آخر ایسے حوالہ جات ان جس سننے کی طاقت ہے ہی کمال پھر سرفراز کا لکھنا کہ یہ صوفی مزاج مفسر کی تفیر ہے۔ تو جس بوچھنا ہوں کیا صوفی ہونا گناہ ہے۔ کیا صوف ہونا گناہ ہے۔ کیا صاحب تفیر روح البیان مے بغیر علم کے تفیر لکھ دی۔ مشاکم است پر طعن کرنا تہیں اور تمماری جماعت کو مبارک ہو جم تو ان کے تفش قدم پرچلیں کے کیونکہ ان کا راستہ وہی ہے جو کہ حضور مائی جم

کی جماعت کے پیشہ ور مناظر مولوی منظور نے اس بات کو مانا ہے کہ علماء دیوبر کا ملک سلف وصالحین کے خلاف ہے۔ لکھتے ہیں۔ حضرت علمائے فرگی محل لکھنؤ حضرت مولانا عین القصاة صاحب ریائی۔ حضرت مولانا عین صاحب اجمیری ریائی حضرت مولانا محین صاحب اجمیری ریائی حضرت مولانا کا ساحب بماری مرحوم جیسے بہت سے علمائے کرام اور علمی سلسلوں اور خاندانوں کا علم لیا جا سکتا ہے۔ ان حضرات کا مسلک حضرات علمائے دیو برتر سے مختلف تھا۔ فیصلہ کن مناظرہ۔ صاف معلوم ہوا کہ کہ دیو برتدیوں کا مسلک سلف وصالحین کے مسلک کے طلف ہے اور اہل سنت والجماعت طبقہ بریلی حق پر ہیں۔

# گند خصراء

علاء اہل سنت والجماعت یہ ولیل گنید وغیرہ کے جواز میں پیش کرتے ہیں کہ حضور علیہ الله اللہ کو حضرت عائشہ کے حجرہ میں وفن کیا گیا اور کسی صحابی نے انکار نہ کیا اس سے خابت ہوا کہ قبور اولیاء پر قبہ و گنید وغیرہ بنانا نا جائز ہے۔ مولوی سرفراز صاحب اس کے جواب میں موطا امام مالک اور شاکل کے جوالہ سے لکھتے ہیں کہ (صرف ترجمہ لفل ہے)

"بعض لوگوں نے کہا کہ آپ کو منبر کے پاس وفن کیا جائے اور بعض وو مروں نے کہا آپ کو جنت البقیع کے قبرستان میں وفن کیا جائے استے میں حضرت ابو برط تشریف لائے اور انہوں نے فرمایا میں نے نبی طابیع سے سائے نبی صرف ای جگہ وفن کیا جاتا ہے جس میں ان کی وفات ہوتی ہے سو ای جگہ آپ کی قبر کھو دی گئے۔" بلغد اس کے بعد لکھتے ہیں کہ النذا اس صدیث کی رو سے آپ کو وہیں وفن کیا گیا باتی حضرت ابو برط اور حضرت عمر کو بالنبح وہال وفن ہونے کا شرف حاصل ہوا۔ اگر وہ کہیں اور وفن ہوتے تو صحابہ ہر گز ان کی قبور پر عمارت تقیر ہوئی صدیوں بعد ترکوں نے یہ فعل کیا۔ فوات بائی گر کسی کی قبر پر عمارت نہیں موروں بعد ترکوں نے یہ فعل کیا۔ فوات بائی گر کسی کی قبر پر عمارت نہیں ہوئی صدیوں بعد ترکوں نے یہ فعل کیا۔ کو وفات بائی گر کسی کی قبر پر عمارت نہ تقیر ہوئی صدیوں بعد ترکوں نے یہ فعل کیا۔ کی قبر مبارک کے ارد گرد نمایت گری دیوار میں سیسہ اور رائگ گلاکر اس اس کو بحر کی قبر مبارک کے ارد گرد نمایت گری دیوار میں سیسہ اور رائگ گلاکر اس اس کو بحر را۔ سلطان قلائوں صالحی نے یہ گنبد سبز بنوایا جو اب تک موجود ہے۔ اس لیے تمام دیا۔ سلطان قلائون صالحی نے یہ گنبد سبز بنوایا جو اب تک موجود ہے۔ اس لیے تمام

قبول قبرول کی عمارات کو آخضرت علیم کے روضہ مبارک پر قیاس کرنا ورست سیں ہے عصلہ راہ سنت ص 182'181

الجواب: جمع مجمد نس آتی کہ جبی چوڑی عبارت لکے کر مولوی مرفراز نے کون سا قلعہ فتح كر ليا بے كونكم حواله ميں تقريح بے كه في كو انى جكه وفن كيا جاتا ہے جمل ان کی وفات ہو- اس میں جگہ کی تخصیص ہے نہ کہ بیہ بھی ہے کہ عمارت اگر ہو تواسے بھی ویے کا ویا ہی رہنا چاہیے۔ اس لیے آگر قبرخاص پر عمارت ممنوع موتی تو محابہ کرام جرہ کو گرا دیے اور جمل نی کریم ٹائیم فوت ہوئے تھے وہی دفن فرا دیے اور مارا میں اعتراض ہے کہ محابہ کرام نے اس جرہ پر کوئی اعتراض نہ کیا اس لیے تبور خاص پر عمارت بنانا ثابت ہے۔ اعتراض کو آپ چھوتے بھی نہیں اور ادھر ادھر ک ہائک کر حواریوں میں یوں اکڑتے ہیں جیسے پت نہیں کیا کر دیا ہوا۔ اور اس کا تو آپ کو بھی اقرار ہے کہ پانچویں صدی میں سلطان نورالدین نے خاص مقصد کے تحت ارد کرد دیوار بنائی اور چھٹی صدی میں سلطان قلاون صالحی نے یہ گئید سزربنایا۔ تو اس گنبد بر جب کی نے اعتراض نہ کیا تو اس سے ثابت ہوا کہ قبور اولیاء پر یمی کام کرنا جائز ہے اور وہ بھی خاص مقصد کے تحت جیا کہ اتنہ کرام کی تصریحات گزر چکی ہیں کونکہ گنید سنر حضور علیہ السلام کے پانچ چھ سو سال بعد بنا تھا اور یہ گنید عمارت خاص حضور علیم سے خاص نمیں کہ حضرت ابو بر حضرت عظم بھی ای میں وفن ہیں اور حضرت عیلی مجى يسيس وفن مول مح ليكن كى كى قبرير قبديا عمارت ند بنائى كى اس لي اكر حفرت صدين وحضرت فارون كو كميس اور وفن كيا جاتا تو بركز عمارت يا قبه نه بنايا جاتا- مين كتا مول يتي مراحاً الرر وكا بك محاب كرام كى قبور ير قبه وغيره بنائ كئے-منتقے شرح موطالمام مالک میں ب (مرف ترجمہ نقل ب) حفرت عرف زینت بنت مجش کی قبر پر قبه بنایا یا حضرت عائشہ نے اپنے بھائی عبدالرحمٰن کی قبر پر قبه بنایا-محد بن حفیہ ابن حفرت علی نے حضرت عباس کی قبر پر قبہ بنایا الخ۔ ازجاء الحق ص

لو آب تو ٹابت ہو گیا کہ تبے بنانا جائز ہے اوز قار کین کرام سے مخفی نہیں اس روایت کا جواب مولوی سرفراز کے پاس نہیں ہے۔ ایک شہد کا ازالہ: مولوی مرفراز صاحب بلب جنت ص 33 پر لکھتے ہیں کہ راہ سنت پر یہ با حوالہ بحث موجود ہے کہ عام قبول اور گنبدوں پر آخضرت طائلا کے گنبد فعزاء کا قیاس کر کے ڈھانا ورست نہیں اس کی ضروری تشریح راہ سنت میں فدکور ہے لیکن مفتی صاب لکھتے ہیں کہ مولوی مرفراز کے فتویٰ کا نتیجہ ہے کہ روضہ رسول ڈھا ویا واجب ہے کہ یہ بھی قبر پر قبہ ہے۔ اس کے بعد لکھتے ہیں کہ مفتی صاحب کا یہ الزام ہے محملہ

الجواب: - سرفراز صاحب آپ نے جو تشریح مرقیم کی ہے اس کی خامیاں تو آپ پر واضح ، چکی ہوں گی مفتی صاحب کا سے کمنا بالکل ٹھیک ہے کہ اس فتوئی کا سے نتیجہ ہے کہ روضہ رسول مائیام کا ڈھانا درست ہے کیونکہ سے بھی قبر پر قبہ ہے کیونکہ آپکی جاءت کی کتاب میں سے مسئلہ ذکور ہے۔ چنانچہ مفتی عزیز الر ممن مفتی دارلعلوم وہ بند ہے سوال کیا گیا۔ سوال سے سوال کیا گیا۔ سوال سے ہے۔

سوال - بعض تمثیلا" کتے ہیں کہ جناب رسول اللہ ظاہیم اور حضرت امام حین علیہ السلام اور مجدد الف ٹائی ریٹی وغیرہ کے روضے پختہ بنے ہوئے ہیں ہید کیے درست اور جائز ہے باالشریح و تفصیل جواب تحریر فرمائے۔ دیکھتے اس کا جواب کیا لما ہے۔ المجواب قبور پر گتبد اور فرش پختہ بنانا ناجائز اور حرام ہے بنانے والے جواس فعل سے راضی ہوں مجناہ گار ہیں الخے۔ بندہ عزیز الرحمن مفتی وارلعوم دیو بند (فاوئ ویوبندی علد اول ص 14 سطر 5 ماخوذ از رسالہ دیوبندی ندہب مرفراز صاحب اب ریوبندی جائد مفتی صاحب نمیں مفتی صاحب نمیں کہ نمیں۔ آپ میں سے اور مفتی دیوبندی بند میں سے اور مفتی دیوبند میں سے کون ساسیا ہے۔

مرید ماوہ تو رو رو کے ہو گیا تاب خدا کے کہ لیے شخ کو بھی سے توثیق

# بحث قبرول پر چراغ روش کرنا

اس بحث کو شروع کرنے سے پہلے قار کین کرام کو مسلک اہل سنت والجماعت طبقہ بریلوی سجھ لینا چاہیے ماکد مسلک الجمہور سجھنے ہیں آسائی ہو اور یہ واضح ہو جائے کہ مسلک سلف صالحین کے حق بیں کون می جماعت ہے ااور سلف صالحین کے مخالف کون می جماعت ہے اور سلف صالحین کے مخالف کون می جماعت ہے ایل سنت والجماعت کہتے ہیں۔

آبروں پر چراغ جلانا مطلقاً ممنوع وناجائز ضیں۔ ممنوع تو جب ہے کہ تبور عوام پر
 بے غرض وبے فائدہ روشن کی جائے

2- يا قبرول پر جلائے سے تعظيم قبور يا زينت قبور مقصود مو-

3- آگر کمی مسلحت اور فائدے کے لیے ہو تو جائز مسخن ہے مثا " قبرستان بی کوئی مجد ہو یا مجد میں قبریں ہوں کہ نمازیوں کو آرام اور مجد بھی روش اور قبروں کر بھی اجالا یا قبریں سر راہ ہوں کہ چراغ جلانے ہے روشی کرنے ہے راہ گیروں کو بھی نفع اور اموات کو بھی فائدہ کہ سلمان قبریں دیکھ کر سلام کریں گے فاتحہ پڑھیں گے یا قبرستان میں کوئی رہتا ہو۔ بیٹا ہو۔ زیارت قبور وایسال ثواب کے لیے آیا ہو روشیٰ ہے آرام پائے گا۔ قرآن عظیم دیکھ کر پڑھے سکے گا۔ یا قبرستان میں کی ولی اللہ یا مختقین میں ہے کا مزار ہو اور اس کے پاس روشیٰ ہو ناکہ لوگ کمی ولی اللہ یا مختقین میں ہے کی کا مزار ہو اور اس کے پاس آگر اللہ سے دعا کریں اس سے تمرک کا مزار جان کر اس کی عرت کریں اس کے پاس آگر اللہ سے دعا کریں اس سے تمرک عاصل کریں۔ اس کے پاس کوئی بے اوبی وگستاخی نہ کریں کہ اولیاء کرام کے دربار میں بے اوبی نہ کریں کہ اولیاء کرام کے دربار میں بے اوبی نہ کریں کہ اولیاء کرام کے دربار میں از اصلاح بہشتی زیور مصنفہ مولوی حشمت علی برطوی۔

قار كين كرام يه ب جارا وعوى اور يمى سلف وصالحين كا مسلك ب- انشاء الله تعالى جوت چش كا جائے كا- سب سے يسلے ايك اعتراض جو عموما پش كيا جاتا ہے اس كا جواب كتب جاء الحق سے دیا جائے گا پر اس پر جو اعتراضات وارو ہوئے ان كى خام ال بتائى جائى ہے كہ اللہ مولوى سرفراز صاحب راہ سنت ص 182 پر كھتے ہيں كہ تجور پر چاغ وقد يل اور موم بن جلانے كى شريعت اسلاى بيں كوئى اصل نہيں ہے اور شريعت حقد اس فيج حركت سے نمايت بى سخت بيزار ہے چنانچہ حضرت عبد الله بن عباس آنخضرت مائيلم سے روايت كرتے ہيں كہ (صرف ترجمہ نقل ہے اور يہ ترجمہ مولوى سرفراز كا بى ہے) آخضرت مائيلم نے قبول كو زيارت كرنے والى عورتوں پر اور قبروں كو زيارت كرنے والى عورتوں پر اور قبروں كو تجاری كو توال كورتوں پر اور ان پر چراغ روش كرنے والوں پر لعنت فرائى جے بلغد

الجواب: - مفتی احد یار فان صاحب مجراتی مرظله اس کے جواب میں فراتے ہیں کہ اس مدیث میں جو بے فاکدہ ہو کہ اس مدیث میں جو بے فاکدہ ہو چنانچہ ماشید مشکوۃ میں اس مدیث کے ماتحت ہے۔

والنهى عن اتخاذ السرج لمافيه من تضيع المال

رجہ: قبروں پر چراغ جلانے ہے اس لیے ممانعت ہے کہ اس میں مال برباد کرنا ہے۔ اس طرح مرقات شرح ملاقت ہے۔ اس طرح مرقات شرح ملاقت عمری میں اس صدیث کو ذکر کرکے فرماتے ہیں۔ ای الذین یوقلون السر ج علے قبور عبثا من عبر فائدہ۔

ترجمہ: ان لوگوں پر لعنت فرمائی جو کہ قبروں پر بے فائدہ عبث چراغ جلاتے ہیں مکلوۃ باب الدفن میں ہے۔

ان النبی صلی اللّه علیه وسلم دخل لیلا فاسر ج له یسراج رجمہ نکی کریم ایک شب وفن میت کے لیے قریض تشریف لے گئے تو آپ کے لیے چاغ جاایا گیا۔ دوم یہ کہ صدیف میں ہے والمنخذین علیها المسجد والسر ج-ضور علیه اللم نے ان پر لعنت فرائی جو قبرول پر مجد بتائیں اور چراغ جلائیں ملا علی قاری اور شخ عبدالحق محدث والوی دویگر شار حین ای صدیث کی شرح میں فراتے ہیں۔ کہ فود قبر پر مجد بنانا کہ قبر کی طرف مجدہ ہو یا قبرین فرش مجد میں آ جائے یہ سے کے نو جائز ہے یعنی اس جگہ انہوں لے علی لین آگر قبرل کے پاس مجد ہو برکت کے لیے تو جائز ہے یعنی اس جگہ انہوں لے علی

کو اپنے حقق معنی پر رکھا جس سے لازم آیا کہ خود تعویز قبر پر چراخ جانا منع ہے۔

ایکن اگر قبر کے ارد گرد ہو تو وہ قبر میں۔ الذا جائز ہے۔ جسے ہم گنبد کی بحث ہیں۔

لکھ کچے ہیں۔ نیز صدیقہ ندیہ بین علامہ ناہلی اس صدیث کی شرح میں لکھتے ہیں۔

المنخذین علیها ای علی القبور یعنی فوقها۔ لین فاص قبروں کے اوپر اور

وجہ ای کی ہے کہ چراغ آگ ہے اور آگ کا قبر پر رکھنا برا ہے اس لیے فاص قبر

میں لکڑی کو تختہ لگانے کو فقها منع فرماتے ہیں کہ اس میں آگ کا اثر ہے۔ لین اگر

میں لکڑی کو تختہ لگانے کو فقها منع فرماتے ہیں کہ اس میں آگ کا اثر ہے۔ لین اگر

میک کٹری قبر کے پاس پڑی ہو وہ منع میں تو چراغ کی ممافعت آگ ہونے کی وجہ سے ہی نہ کہ تعظیم قبر کے اور زر مجد کا اور چراغ کا۔ مجم

شہر کہ تعظیم قبر کے لیے۔ نیز یمان ایک بی علیٰ ہے اور ذکر مجد کا اور چراغ کا۔ مجم

کڑی لین قبر کے قبیہ۔ تو حقیقت اور مجاز کا اجتماع لازم ہو گا اور یہ منع ہے۔ لذا اس جازی لین قبر کے قریب۔ تو حقیقت اور مجاز کا اجتماع لازم ہو گا اور یہ منع مراد ہیں مرقات میں علمہ علی قاری اس حدیث کے تحت فرباتے دونوں جگہ حقیق معنی مراد ہیں مرقات میں علمہ علی قاری اس حدیث کے تحت فرباتے ہوں۔

فيدعليها يفيدوان اتخاذ المسجد بجنبها لاباس به

ترجمہ: اوپر کی قید لگائی جس سے معلوم ہوا کہ قبر کے برابر مجد بنانے میں حرج نہیں۔

لفظ علی ہے ثابت کیا کہ قبر کے برابر مجد جائز۔ ای طرح لفظ علی ہے یہ بھی لکلا کہ قبر کے برابر جراغ جائز۔ نیز ہے کہ ہم گنید کی بحث میں شامی اور دیگر کتب کے والہ ہے لکھ چکے ہیں کہ بہت می باتیں زمانہ صحابہ کرام میں منع تھیں گر اب سخب روح البیان پارہ 10 مورہ توبہ ذیر آیت۔ انما یعمر مساجد اللّه من امن با اللّه به (صرف ترجمہ نقل ہے۔ یعنی احیاء العلوم میں امام غزالی نے فرملیا کہ اس زمانہ کے سخت محکوۃ کتاب الامارۃ باب ماعل سے محبح اللّہ محابہ کرام کے زمانہ میں، نا جائز شے محکوۃ کتاب الامارۃ باب ماعل والة میں ہے کہ حضرت عمر فراہ نے تھم ویا تھا کہ کوئی مسلمان حاکم فچر پر موار نہ ہو اور بیاتی روثی نہ کھائے اور باریک کیڑا نہ پنے اور وروازہ کو اہل حاجت سے بند نہ کرے روز فرماتے تھے۔ (مرف ترجمہ نقل ہے) اگر تم نے ان میں سے کچھ بھی کیا تو تم کو روز وری جو کی ای محکوۃ باب المیاجد میں ہے۔ ماامر ت بنشیبید المساجد۔

مجھ كو مجري اوفي بنانے كا حكم نہ وياكيا اس كے ماشيہ يس ب- اى با علاء باء ھاوتر ینھا یعن مجریں اوٹی بنانے اور ان کو آرات کرنے کا عم نہیں ای ملکوہ یں ہے مرف ترجمہ نقل ہے وروں کو مجدے نہ روکو قرآن می ذکوۃ کے معرف آٹھ میں ہیں لینی مولفتہ القلوب بھی ذکوہ کا مصرف ہے لیکن حمد فاروقی سے صرف سات معرف ره محے- مولفہ القلوب كو عليمه كر ويا كيا (ويكمو برايد وغيره) كينے اب بمي ان پر عمل ہے؟ اب حکام اگر معمولی حالت میں رہیں۔ ان کا رعلیا پر رعب نہیں ہو سكا اكر كفار ك مكانات اور مندر اوفي مون مرالله كا كرمجد فيحى اور كى اور معمولى ہو تو اس میں میں اسلام کی توہین ہے۔ اگر عور تی مجد میں جاویں تو صدبا خطرات ہیں۔ کی کافر کو زکوۃ دینا جائز تمیں یہ احکام کول بدلے؟ اس لیے کہ ان کی ملیں بدل محمير اس وقت بغير ظاہري زيب وزينت كے مسلمانوں كے ولوں ميں اولياء الله اور مقابر کی عزت وحرمت متی- اندا زندگی موت بر کام میں سادگی متی اب دنیا کی آجمیس ظاہری ٹیپ ٹاپ دیمتی ہیں۔ لنذا اس کو جائز قرار دیا گیا۔ چنانچہ پہلے تھم تھاکہ مزارات ير روشى نه كو اب جائز قرار بليا- تغير روح البيان من زير آيت انما - همر مساجد الله ے کہ حضرت ملیمان علیہ الطام نے بیت المقدى كے مينارہ ير الى روشى كى متى ك بارہ سیل مربع میں مور تیں اس کی روشی میں چرف کائتی تھیں اور بت بی سونے جاندى سے اسے آرات كيا تھا- ازجاء الحق ص 303 306

## تحرير مذاير اعتراضات كاجواب

اعتراض نمبر1:- مولوی سرفراز صاحب راہ سنت ص 182 پر کھتے ہیں ظاہر ہے جس کام پر سروار دو جمل ہے اور نے احت کی ہو دہ کسی وقت بھی متحب نہیں ہو سکا۔ نہ اس کے اندر کوئی فاکدہ اور خوبی ہو سکتی ہے اور نہ ضرورت اور غیر ضرورت کا معنومی ہوند لگ سکتا ہے۔ یہ الگ بات ہے کہ مفتی احمد یار خان صاحب یا کوئی اور برعت پند اس میں خانہ ساز فواکد اور منافع بتانا شروع کروے محملہ

الجواب :- مرفراز صاحب ذرا الماندارى سے بتائيں كيا يہ جواب ان مال حوالہ جات كا ہے جو مفتى صاحب نے پیش كے بیں بن بہلے بھى عرض كر پكا مون كيا صدعث

کو تم اپنی عقل سے مجھنا چاہتے ہو یا شار حین صدیث کی مدد سے۔ اگر اپنی عقل سے مجھنا چاہتے ہو یا شار حین صدیث کی خلاف ہے مبارک ہو اگر مسلف وصالحین کے ظاف ہے مبارک ہو اگر شار حین حدیث کے اقوال کی مدد سے مجھنا چاہتے ہو تو آئے مجھنے۔

#### اثر كے نہ كے من و لے ميرى فرياد ديس ہے داد كا طالب يه بندہ آزاد

کیا جاء الحق میں آپ کو علامہ نابلس کی بیہ تشریح کلسی نظرنہ آئی بھی کہ علامہ نابلسی اس مدیث کی شرح میں فرماتے ہیں۔

اى الذين يوقلون السرج على القبور عبثا من غير ونده

ترجمہ :- ان لوگوں پر لعنت فرمائی جو کہ قبروں پر بے فائدہ عبث چراغ جلاتے ہیں مرفراز صاحب پت چلا کہ منیں کہ آپ کی پیش کردہ صدیث میں جن چراغ جلانے والوں پر لعنت فرمائی وہ وہ لوگ ہیں جو کہ بے فائدہ وعبث چراغ جلاتے ہیں۔ ویکھو شار صین صدیث کیا کمہ رہے ہیں اور تم کد حرجا رہے ہو اس کے بعد علامہ محدوح کی مزید تشریح میں لیجے من 429 حدیقہ ندیہ میں فرماتے ہیں۔

احراج الشموع الى القبور بدعة واتلاف مال كذافى البزازيه وهذا كله اذاحلا عن فائدة واما اذا كان موضع القبور مسجد اوعلے طريق اوكان هناك احد جالسا اوكان قبرولى من الاولياء اوعالم من المحققين تعظيما "لدوحه اعلاماللناس أنه ولى يتركوبه ويدعوالله تعالي عنده فيستحاب لهم فهوا امر جائز-از جاء الحق ص 300

رجہ: قروں پر چراغ لے جانا بدعت اور مال کا ضائع کرنا جب ہے جب کہ بے .
فاکدہ ہو ای طرح برازیہ میں ہے اور اگر قبر کی جگہ مجد ہو یا قبر راستہ پر ہو یا وہاں
کوئی بیشا ہو یا کسی ولی اللہ یا کسی محقق عالم ن قبر ہو تو ان کی روح کی تعظیم کے لیے
اور لوگوں بتائے کے لیے کہ یہ ولی کی قبر ہے باکہ لوگ اس سے برکت حاصل کریں
اور وہاں اللہ سے وعائیں کریں تو چراغ جلانا جائز ہے اب کوئی پوچھنے والا ہو تو اس
نحدی زاوہ سے پوچھے کہ صرف تو تی حدیث کو سمجھا ہے۔ کیا ملا علی قاری اور علامہ

تاہمی نے برعت کو رائج کیا ہے۔ اگر یہ حضرات برعی سے تو آپ کے ساتھ کون رہ کیا
مفتی صاحب مرظلہ کوئی گرے فاکدہ بے فاکدہ کی قید نہیں لگا دہ بلکہ سلف صالحین
نے یہ قید لگائی ہے اور تم کتی بے شری ہے لوگوں کے دلوں میں ڈال رہے ہو کہ
مفتی صاحب ایبا فرما رہے ہیں۔ اب مولوی سرفراز کو سمجھ آگئی ہوگی ہو کہ ضرورت و
غیر ضرورت کا پیوند علامہ تاہمی نے لگایا ہے نہ کہ مفتی صاحب مدظلہ نے۔ مفتی
صاحب تو محض ناقل ہیں آپ کا اصل اعتراض سلف وصالحین پر ہے نہ کہ مفتی صاحب
پر ہے اور قار کین کرام بھی اے اچھی طرح جان چکے ہوں گے اب مزے دار بات تو
جب ہے کہ خود مولوی سرفراز کی الیمی تحریر چیش کر دی جائے جس میں وہ خود ضرورت
و غیر ضرورت کے پیوند کو مانے ہیں۔ تو قار کین کرام سنے۔

#### مری لاکھ یہ مماری ہے گوانی تیری

صابزاہ مفتی افترار احمد صاحب نے مولوی سرفراز سے یہ پوچھا تھا کہ نجدی حکومت بو آج روضہ اقدس پر نمایت شاندار روشنی کرتی ہے کیا وہ مشرک مرتد ہیں او جناب سرفراز صاحب اس کے بواب ہیں باب جنت می 253 پر فرماتے ہیں۔
ریا روضہ اقد ر پر روشنی کرتا تو ہم بعض مجبوریوں کی وجہ سے ابھی تک نج اور روضہ اقدس کی حاضری کے لیے ترس رہے ہیں اللہ تعالی محض اپنے فضل وکرم سے ہمیں مجبی وہاں لے جائے۔ یہ شاندار روشنی آگر تو مجد نبوی ہیں نمازیوں کی میرورت کے لیے ہو ورست ہے یا رات کو روضہ اقدس پر حاضر ہو کر سلام کرنے والوں کی ضرورت کے لیے ہے تب بھی ورست ہے الح۔

#### کنر ٹرٹا خدا کر کے

اب مولوی مرفراز صاحب بی بتائیں کہ جب آپ کے نزدیک علاء اہل سنت وسلف وصالحین ضرورت وغیر ضرورت کا سوال اٹھاتے ہیں تو آپ فورا " بگار اٹھتے ہیں کہ "فاہر ہے جس کام پر مردار دو جمال ٹائھا نے لعنت کی ہو وہ کسی وقت اور کسی حیثیت سے جائز اور مستحب نہیں ہو سکتا اور نہ اس کے اندر کوئی فائدہ اور خوبی ہو سکتا ہو نہ اس کے اندر کوئی فائدہ اور خوبی ہو سکتا ہو ۔ اور نہ ضرورت نے معنوی ہوند لگ کے یہ الح راہ سنت می 182

لیکن اب خود بی ضرورت فیر ضرورت کا پیوند لگیا۔ اپنی دونوں عبارتوں کو دیکھو
کہ کتنا زمین و آسان کا فرق ہے خیر آپ مان تو گئے کہ ضرورت کے وقت روشنی کرنا
جائز ہے اور راہ سنت کے اس صفحہ پر آپ کو اپنی عبارت یاد ہوگی کہ لکھا ہے یہ الگ
بات ہے کہ مفتی احمہ یار خان صاحب یا کوئی اور بدعت پند اس میں خانہ ساز فوائد اور
منافع بتانا شروع کر وے بلاد اب سرفراز صاحب خود بی بتائیں کہ بقول خود بدعت
پند ہوئے کہ نہیں بقول شاعر

### رہ منزل میں سب مجم ہیں گر افسوس تو یہ ہے امیر کارواں بھی ہیں انہیں محم کردہ راہوں میں

بحرصال جو متیجہ اس سے خابت ہوا وہ ایک حق کی تلاش کرنے والے کے لیے مجمعاً مشکل نہیں۔ ورنہ ضد کا تو کوئی علاج نہیں ہے۔ علماء اہل سنت والجماعت کتے ہیں کہ قبروں پر بے فائدہ وعبث چراغ جلانا ناجائز وممنوع ہے کمی ضرورت وغیرہ کے لیے جائز ہے اور اسکی متعدد صور تیں بحوالہ علامہ بابلس محرش کر چکی ہیں۔

مولوی سرفراز کہنا ہے اگر قبر پر نمازیوں کی ضرورت کے لیے روشنی کی جائے یا روشنی کی جائے یا روشنی کی جائے یا ریا زیارت کرنے والوں کی ضرورت کے لیے کی جائے تو جائز ودرست ہے ورنہ نسی۔ محملہ حوالہ فذکورہ

اب فیصلہ قار کین کے ہاتھ ہے کہ سمجھ لیں کہ کون ما کتب قر حق پر ہے اور
کون ہوائے نفسانی کے ہاتھوں جائی کے گرھے میں گررہا ہے ، کرحال یہ خابت ہو گیا کہ ،
جمال تبور پر روشنی کرنا منع ہے وہال بے فائدہ وعبث روشنی کرنے کے بارے میں محم
ہادر جمال اس کو جائز لکھا ہے وہال کمی خاص غرض اور فائدے کے بارے میں محم
ہے اور جمال اس کو جائز لکھا ہے وہال کمی خاص غرض اور فائدے کے بارے میں محم
ہے اور اس سے مولانا سرفراز صاحب کو بھی جھے سے انفاق ہے یہ اور بات ہے کہ اپنی ورش میں بائی ہوئی ضد پر قائم رہیں۔

 مفتی احمد یار خان صاحب اور ان کے ساتھیوں کے بی نعیب مو- ہمارے زدیک خدا تعالی اور اس کے رسول برحق مظھیا کے آمے سر تسلیم خم کرنے سے بی اولیاء کرام بزرگان دین کی تعظیم موتی ہے بلغد۔

الجواب: - سرفراز صاحب بد عبارت ایک فلطی کا بیجہ ہے اور وہ دور ہو چک ہے اور خود آپ نے ہانا ہے اس لیے اس عبارت کی حقیقت پچھ بھی نہیں رہتی۔ لیکن بحث کو ممل کرنے کے لیے اس کا جواب لکھتا ہوں۔ سرفراز صاحب آپ کو مشکوة شریف کی وہ روایت تو یاد ہو گئی کہ آخضرت طاہام ایک رات قبرستان میں میت کے ساتھ گئے جب آپ قبر میں گئے تو آپ کے لیے چراغ روش کیا گیا۔ آپ کی حدیث کی بیہ حدیث تغیر ہو گئی۔ آپ کی خیش کروہ عبارت کا جواب بد ہے۔

اگر حضور مڑا پہلے کی تعظیم وتو قیر اولیاء عظام کی و حمی اور بدعی خابت کرنے ہے ہوتی ہوتی ہے۔ اور اگر آپ مڑا پہلے کی محبت آپ کی طرف غلط بات منسوب کرنے ہے ہوتی ہے جے تمام علاء امت غلط کہتے ہوں تو ہم بہانگ دمل کہتے ہیں کہ الی تعظیم مولوی سرفراز اور اس کے نجدی کنے کو مبارک ہو ہمارے زدویک علاء امت کی بات قائل تحیل ہے کیونکہ اگر ہم ان کی قبیل ہے کیونکہ اگر وہ بی بدعتی ہو گئے تو دین تو بدعتوں کی وجہ سے پھیلا آگر ہم ان کی تعظیم کریں گے تو یمی تعظیم مرسول مڑا پھلے گی۔

#### اتی مجی کاوش نہ کر میری ایری کے لیے ق کس میرا کرفار نہ سمجا جائے

ا عتراض فمبر 3:- مولوی سرفراز راہ سنت ص 183 پر لکھتے ہیں کہ پھر یہ کمنا کے علیٰ کے معنی اوپر کے ہیں ہندا قبر کے اوپر چراخ چلانا درست نہیں اگر پاس ہو تو بائز ہے۔ یہ بھی نری جمالت ہے۔ علیٰ کے معنی ہیں سے دونوں مفہوم داخل ہیں لو کالذی مر علیٰ قریدة کا معنی کیا مفتی احجہ یار خان صاحب سے کریں گے کہ حضرت عزیر سلیہ السلوة والسلام اس بہتی ہیں لوگوں کے مکانوں کی چھتوں پر چڑھتے ہوئے گزرے شے مدیث معراج میں آتا ہے کہ آنخضرت طابق کے ارشاد فرایا فصر رت علی موسلی میرا گزر حضرت موئی پر ہوا۔ الفرض لفظ علی ارد گرد اور آس پاس کو بھی شال بھرا گزر حضرت موئی پر ہوا۔ الفرض لفظ علی ارد گرد اور آس پاس کو بھی شال بھرا گزر حضرت موئی پر ہوا۔ الفرض لفظ علی ارد گرد اور آس پاس کو بھی شال بھرا

اس کے بعد ایک وو حوالہ جات اس کی تائید میں ہے کہ علیٰ کے معنی اردر وفیرہ میں۔ ہیں۔

الجواب: - مولوی سرفراز كابه اعتراض محض جمالت ب- يا صرف ضد كا تتجه ہے۔ علیٰ کے معنی جو آپ نے لکھے کہ ارد گرد ہے تو اس سے کون افکار کر آ ہے لیکن یہ معن مجازی ہیں اور اعلیٰ کے حقیقی معنی اور کے بی ہیں آپ کو بھی اقرار ہے دیکھنے اعتراض میں آپ لکھتے کہ "علیٰ کے معنی میں بد دونوں مفهوم داخل ہیں" بلغد راہ سنت- کیا آپ کی مغریا شارح حدیث کا حوالہ وکھا کتے ہیں کہ آپ کی پیش کردہ حديث يا آيت كا مطلب بتائے موئے على كا حقيق معنى مراد ليا ہے؟ طال نكم مفتى صاحب مدظلہ نے حوالہ جات لکھے ہیں کہ آپ کی پیش کردہ صدیث میں علیٰ کے لفظ کو مغرین نے حقیقی معنوں میں رکھ کر انکار کیا ہے اور مجازی معنی بتا کر اس کی تشریح کر دی۔ مگر آپ کو کیا۔ آپ نے تو اعتراض کرنا ہے۔ سنے مفتی صاحب مدظلہ فراتے ہیں۔ " حضور عليه السلام نے ان لوگوں پر لعنت فرمائی جو قبروں پر مجدیں بنائیں اور چرائح جلائیں۔ ملاعلی قاری اور شیخ عبدالحق محدث وبلوی ودیگر شارحین اس حدیث کی شرح میں فرماتے ہیں کہ خود قبر پر مجد بنانا کہ قبر کی طرف مجد ہو یا قبر فرش مجد میں آ جائے یہ منع ہے لیکن اگر قبر کے پاس مجد ہو کر برکت نے تو جاز ہے لین اس جگہ انہوں علیٰ کو اینے حقیق معنی پر رکھاجس سے لازم آیا کہ خود تعوید قبرر چراغ جانا منع ہے۔ لیکن اگر قبر کے ارد کرد ہو تو جائز ہے۔ من 304 اس کے بعد مفتی صاحب نے صريقه ندي كا دواله لكما ب كه علامه نابلي فرات بي كه المنخذين عليها اى على القبور يعنى فوقها

یعیٰ حضور علیہ السلوۃ والسلام نے قبروں پر جو چراغ جلانے و مجر بنائے پر اعت کی ہے تو اس کا مطلب سے ہے کہ قبروں کے اوپر چراغ جلانے اور مجدیں بنانے والوں پر احت فرمائی۔ دو سرا حوالہ مفتی صاحب لکھتے ہیں۔ مرقات میں ملا علی قاری اس حدیث کے تحت فرماتے ہیں۔

فيدعلبها يفيدان تخاذ المسجد بجنبها لاباس به

رجمہ: اور کی تیرلگئی جم ے معلوم ہوا قبر کے برابر مجد منانے میں حرج نسیں

لفظ علی ہے ثابت کیا کہ قبر کے برابر مجد جائز۔ اس طرح لفظ علی ہے قبروں کے برابر چراغ جائز۔ مرفراز صاحب بتائیں آپ کو تو دعویٰ ہے کہ راہ سنت جاء الحق کا جواب ہے۔ جمعے بتائیں ان حوالہ جات کا جواب کمال اور کس صفح پر ہے۔ مفتی صاحب مذاللہ علی نے بات بے ولیل تو نہیں کی تھیں۔ شار حین حدیث ہی جب بیہ کہتے ہیں کہ یمال علی اپنے حقیقی معنی پر مستعمل ہے تو آپ کون ہوتے ہیں اس پر اعتراض کرنے والے مگر کیا کریں آخر حواریوں کو بھی تو کوئی جواب ویٹا ہے۔ آپ کے اعتراض کا مطلب تو یہ ہے۔

کہ جب ملا قاری وشخ عبدالحق محدث وہلوی نے کہا ہے کہ علی کے معنی ہیں اوپر جائز اور برابر مجد جائز تو ملا علی قاری وشخ محقق اور علامہ ناہلی جنہوں نے لفظ فو تھا سے صاف تشریح کر دی ہے کہ علی اپنے حقیقی معنی پر مستعمل ہے تو وہ اس آیت کا معنی اوکا الذی ید علی قریتہ اور اس مدیث کا معنی مررت علی موکی کا معنی کیا کریں کے کیا وہ یہ مطلب کریں گے حضرت عزیز علیہ السلام مکان کی چھتوں پر سے گزرے - کشی یو قوفانہ بات ہے کہ شار حین مدیث لاکھ کہتے ہیں کہ یمال علی کا معنی فو تھا یعنی اوپر ہے لیکن سرفراز صاحب ہیں کہ شار حین مدیث یہ چوث کرتے ہیں - مرکم کیا کریں آخر سے نئر اوپر بیا کریں تو قور کیا کریں آخر شخ الحدیث دیوبری ہوئے - سرفراز صاحب سمجھ آگئی ہو ہے نئر کریں تو اور کیا کریں آخر شخ الحدیث دیوبری ہوئے - سرفراز صاحب سمجھ آگئی ہو اس مدیث میں مستعمل ہے اور اس مدیث میں افظ علی اپنے مجازی معنی میں مستعمل ہے اور اس مدیث میں لفظ علی حیث میں مستعمل ہے۔